

УТВЕРЖДЕНЫ
приказом Министерства спорта
Российской Федерации
от 29 января 2020 г. № 48,
с изменениями, внесенными
приказами Министерства спорта
Российской Федерации
от 19 февраля 2020 г. № 147,
от 8 декабря 2021 г. № 955,
от 26 января 2023 г. № 55

ПРАВИЛА ВИДА СПОРТА «СУМО»

СУМО – это вид борьбы в специальном поясе (*маваси*) на специально оборудованной площадке (*дохё*)

Общие положения

Настоящие правила вида спорта «сумо» (далее – Правила) разработаны общероссийской спортивной федерацией по виду спорта «сумо» (далее – Федерация) в соответствии с правилами Международной федерации сумо (далее – МФС). Настоящие Правила являются обязательными для всех организаций, проводящих официальные спортивные соревнования, включенные в Единый календарный план межрегиональных, всероссийских и международных физкультурных и спортивных мероприятий Минспорта РФ, субъектов Российской Федерации, муниципальных образований и городских округов по виду спорта «сумо» (далее - соревнования) на территории Российской Федерации.

Спортивные ситуации, не нашедшие отражения в настоящей редакции правил, трактуются в соответствии с правилами МФС.

Официальные лица (представители команд, тренеры, спортсмены и судьи), принимающие участие в соревнованиях, обязаны в своих действиях руководствоваться настоящими Правилами.

СЛОВАРЬ ИСПОЛЬЗУЕМЫХ ТЕРМИНОВ

<i>абисэтаоси</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 7
<i>амиути</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 55

<i>аситори</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 36
<i>варидаси</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 77
<i>ватасикоми</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 29
<i>гассё</i>	-	захват туловища в замок
<i>гассёхинэри</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 60
<i>гёдзи</i>	-	рефери, судья на <i>дохё</i>
<i>гёдзи-дамари</i>	-	место ожидания <i>гёдзи</i>
<i>дзубунэри</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 52
<i>дзяномэ</i>	-	«контрольная» полоса – песок с внешней стороны <i>сёбу</i> - <i>давара</i>
<i>дохё</i>	-	специальная площадка для борьбы сумо
<i>дохё-дамари</i>	-	сектор ожидания
<i>ёбимодоси</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 82
<i>ёрикири</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 5
<i>ёритаоси</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 6
<i>ёцудзумо</i>	-	захваты <i>маваси</i> и туловища
<i>ёцуми</i>	-	положение, когда соперники выполнили в стойке обоюдный захват <i>маваси</i> или туловища руками
<i>идзори</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 39
<i>иппондзэои</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 16
<i>исамиаси</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 83
<i>кабаиаси</i>	-	заступ за круг, который не считается поражением (противник в положении <i>синитай</i>)
<i>кабаитэ</i>	-	касание рукой <i>дохё</i> , которое не считается поражением (противник в положении <i>синитай</i>)
<i>кавадзугакэ</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 25
<i>каинахинэри</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 59
<i>какэдзори</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 41
<i>какэнагэ</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 19
<i>камаэтэ!</i>	-	приготовиться! (команда)
<i>катасукаси</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 49
<i>катинанори</i>	-	объявление победителя
<i>кимаритэ</i>	-	технические действия, которые обеспечивают победу и завершают схватку
<i>кимэдаси</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 79
<i>кимэтаоси</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 80
<i>киндзитэ</i>	-	запрещенное действие
<i>кинтэ</i>	-	см. <i>кидзитэ</i>
<i>кирикаэси</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 24

<i>кодавара</i>	-	соломенный мешок, набитый землей
<i>коматасукуи</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 31
<i>косикудаэ</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 84
<i>косинагэ</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 14
<i>котэнагэ</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 10
<i>кубинагэ</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 15
<i>кубихинэри</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 62
<i>кумитэ</i>	-	зафиксированное положение, в котором прерывается схватка
<i>кэкаэси</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 26
<i>кэтагури</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 27
<i>маваси</i>	-	пояс в сумо
<i>мада ё!</i>	-	еще нет! (команда)
<i>макиотоси</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 46
<i>матавари</i>	-	тренировочное упражнение
<i>маттанаси!</i>	-	не допускать фальстарта! (команда)
<i>матта!</i>	-	стоп! (команда); фальстарт в начале схватки
<i>маэбукуро</i>	-	гульфик <i>маваси</i>
<i>маэтатэмицу</i>	-	передняя вертикальная часть <i>маваси</i>
<i>митиёцу</i>	-	положение, когда соперники в стойке выполнили захват правой рукой из-под разноименной руки противника
<i>митокородзэмэ</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 28
<i>мори-дохё</i>	-	<i>дохё</i> в форме трапезоида
<i>мукодзёмэн</i>	-	южная сторона <i>дохё</i>
<i>нидзин</i>	-	второй номер команды из 5 борцов
<i>нимаигэри</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 30
<i>ниси</i>	-	Запад – борец, вступивший в схватку с западной стороны <i>дохё</i> , западная сторона <i>дохё</i>
<i>ниси-но кати!</i>	-	победа Запада! (команда);
<i>нитёнагэ</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 17
<i>нокотта!</i>	-	продолжайте, боритесь! (команда);
<i>окуриаси</i>	-	заступ за круг лицом вперед, который не считается поражением (противник оторван от <i>дохё</i>)
<i>окуридаси</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 72
<i>окуритаоси</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 73
<i>омата</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 33
<i>орикоми</i>	-	горизонтальная передняя часть <i>маваси</i>
<i>осидаси</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 3

<i>оситаоси</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 4
<i>рётэ о цуйтэ!</i>	-	см. <i>тэ о цуйтэ!</i>
<i>рей!</i>	-	выполнить поклон! (команда)
<i>сабаори</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 56
<i>сакатоттари</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 48
<i>самбангейко</i>	-	серия тренировочных схваток на выносливость
<i>саситэ</i>	-	рука, находящаяся под мышкой противника
<i>сёбуатта!</i>	-	исход ясен! (команда)
<i>сёбу-давара</i>	-	граница арены схватки; на традиционном глиняном <i>дохё</i> представляет собой соломенный жгут, который является верхним краем вкопанных соломенных мешков, набитых землей
<i>сёмэн</i>	-	северная сторона <i>дохё</i>
<i>сикири</i>	-	изготовка – предстартовые движения
<i>сикирисэн</i>	-	стартовая линия
<i>сико</i>	-	тренировочное упражнение
<i>симпан</i>	-	боковой судья
<i>симпантё</i>	-	руководитель бригады судей на <i>дохё</i>
<i>синитай</i>	-	«мертвое тело» - полная потеря равновесия, неизбежно провидящая к поражению
<i>ситатэ</i>	-	«нижняя рука» - рука, находящаяся под рукой противника
<i>ситатэдачинагэ</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 13
<i>ситатэмаваси</i>	-	захват <i>маваси</i> из-под руки противника
<i>ситатэнагэ</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 9
<i>ситатэхинэри</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 54
<i>сонкё</i>	-	ритуальная поза
<i>сотогакэ</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 22
<i>сотокомата</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 32
<i>сотомусо</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 50
<i>сототасукидзори</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 43
<i>сукуинагэ</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 11
<i>сумотори</i>	-	общее название борцов сумо
<i>суриаси</i>	-	тренировочное упражнение
<i>сусотори</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 37
<i>сусохараи</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 38
<i>сэмпо</i>	-	первый номер команды в командных соревнованиях
<i>сюмокудзори</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 40
<i>тасукидзори</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 42

<i>тайсё</i>	-	третий номер команды из 3 борцов; пятый номер команды из 5 борцов
<i>татаи</i>	-	стартовый рывок-подъем в начале схватки
<i>татэмаваси</i>	-	вертикальная часть <i>маваси</i>
<i>тёнгакэ</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 23
<i>токудавара</i>	-	внутренний сектор в местах выступления <i>сёбудава</i>
<i>токэйгакари</i>	-	секундометрист
<i>торинао</i>	-	повторная схватка
<i>тоттари</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 47
<i>тэ о цуйтэ!</i>	-	руки на линию! (команда)
<i>тэппо</i>	-	тренировочное упражнение
<i>тёкэн</i>	-	второй номер команды из 3 борцов; третий номер команды из 5 борцов
<i>уватэ</i>	-	«верняя рука» - рука, находящаяся сверху руки противника
<i>уватэдасинагэ</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 12
<i>уватэмаваси</i>	-	захват <i>маваси</i> сверху руки противника
<i>уватэнагэ</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 8
<i>уватэхинэри</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 53
<i>утибусо</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 51
<i>утигакэ</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 21
<i>уттяри</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 78
<i>фукусё</i>	-	четвертый номер команды из 5 борцов
<i>фумидавара</i>	-	ступенька для подъема на <i>дохё</i>
<i>фумикоси</i>	-	заступ за круг
<i>хаккэй!</i>	-	вперед, начать схватку! (команда)
<i>хариманагэ</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 57
<i>харитэ</i>	-	удары ладонью наотмашь
<i>хатакикоми</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 66
<i>хигаси</i>	-	Восток – борец, вступивший в схватку с восточной стороны <i>дохё</i> , восточная сторона <i>дохё</i>
<i>хигаси-но кати!</i>	-	победа Востока! (команда)
<i>хидариёцу</i>	-	положение, когда соперники в стойке выполнили захват левой рукой из-под разноименной руки противника
<i>хикимас ё!</i>	-	приготовиться! (команда, подаваемая при возобновлении схватки <i>кумитэ</i>)
<i>хикиотоси</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 64
<i>хиккакэ</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 65

<i>хира-дохё</i>	-	плоский <i>дохё</i>
<i>цукаминагэ</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 20
<i>цукидаси</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 1
<i>цукиоси</i>	-	техника выталкивания
<i>цукиотоси</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 45
<i>цукитаоси</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 2
<i>цуматори</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 34
<i>цуридаси</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 68
<i>цуриотоси</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 70
<i>ягуранагэ</i>	-	см. <i>кимаритэ</i> 18

Глава I

Программа, классификация, статус и системы проведения соревнований

1. Программа соревнований

1.1. Соревнования по сумо на территории Российской Федерации проводятся в соответствии с настоящими правилами и могут быть личными, командными и личными с командным зачетом в соответствии с утвержденным Положением об официальных спортивных соревнованиях или физкультурных мероприятиях (далее – Положение).

1.2. Программа соревнований и расписание по дням определяется Регламентом, разработанным и утвержденным организатором соревнований (далее – Регламент), и положением о соревнованиях, утверждаемым соответствующим органом исполнительной власти в области физической культуры и спорта.

2. Классификация, статус и системы соревнований

2.1. Соревнования классифицируются по виду и статусу

Вид спортивных соревнований определяется Положением в каждом отдельном случае.

2.2. Личные соревнования

2.2.1. Участники личных соревнований должны подать заявки (приложение № 5) в соответствии с Положением.

2.2.2. В личных соревнованиях определяются только личные результаты и места участников в соответствующих весовых категориях.

2.2.3. В личных соревнованиях не разрешается производить замены.

2.3. Командные соревнования

2.3.1. В командных соревнованиях команды встречаются друг с другом и по результатам этих встреч определяются места команд.

2.3.2. Команды формируются следующим образом:

1-й вариант - Команда состоит из 3 участников: первый - *сэмпо*, второй - *тюкен*, третий – *тайсёи* один запасной. Команды могут быть смешанными по принципу два мужчины, одна женщина и двое запасных (мужчина, женщина или наоборот).

2-й вариант - Команда состоит из 5 участников: первый - *сэмпо*, второй - *нидзин*, третий - *тюкен*, четвёртый - *фукусё*, пятый - *тайсё* и один запасной (команды могут быть смешанными по принципу три мужчины, две женщины и двое запасных (мужчина, женщина или наоборот)).

2.3.3. В соревнованиях не допускается проведение смешанных поединков между мужчинами и женщинами.

2.3.4. Присвоенные спортсменам на основании заявок номера и очерёдность их выступлений сохраняются от начала до конца соревнований.

2.3.5. Если в ходе соревнований возникла необходимость замены одного из спортсменов, то руководитель команды должен сообщить об этом в судейскую коллегию до проведения схватки между *сэмпо*.

2.3.6. Все запасные участники соревнований также должны быть внесены в заявку и зарегистрированы.

2.3.7. Основной борец, заменённый в ходе соревнований, не может принимать участия в последующих схватках.

2.3.8. Запасной борец может принимать участие в последующих схватках, если замена была произведена с разрешения судейской коллегии.

2.3.9. Если запасной борец вышел на *дохёбез* разрешения судейской коллегии, победа присуждается его противнику.

2.4. Лично–командный зачет в соревнованиях

2.4.1. Лично-командный зачет среди федеральных округов, субъектов Российской Федерации и других спортивных организаций подводится по сумме очков, отдельно среди мужчин и женщин, юниоров и юниорок, юношей и девушек, начисляемых спортсменам за занятое место в личных видах программы:

1 место - 7 баллов; 2 место - 5 баллов; 3 место – 3,5 балла; 5-6 место - 1,5 балла.

2.4.2. В случае равенства набранных баллов преимущество отдается команде, имеющей большее количество более высоких мест спортсменов в виде программы.

2.5. Статус соревнований

Всероссийские соревнования: чемпионат, Кубок, первенство среди юниоров и юниорок, первенство среди юношей и девушек, другие официальные соревнования.

Соревнования Федерального округа: чемпионат, первенство, другие официальные соревнования.

Соревнования субъекта Российской Федерации: чемпионат, Кубок, первенство, другие официальные соревнования.

Соревнования муниципального образования: чемпионат, первенство, квалификационные соревнования.

Соревнования спортивных организаций, клубов: чемпионат, Кубок (этап Кубка), первенство, квалификационные соревнования.

2.6. Системы соревнований

Соревнования по сумо проводятся по следующим системам:

- Круговая - система при которой каждый участник борется со всеми соперниками;

- «Олимпийская» с выбыванием – система, при которой участник выбывает из турнира после первого же проигрыша;

- «Олимпийская» с утешением от полуфиналистов – система, в которой участник, проигравший полуфиналисту, получает право борьбы за третье место;

- Смешанная – система, представляющая смесь из прочих для повышения эффективности проведения соревнований (определяется Положением или Регламентом).

Глава II

Участники и место проведения соревнований

1. Участники соревнований

1.1. Соревнования по сумо проводятся среди спортсменов мужского и женского пола.

2. Возрастные группы

2.1. Спортсмены соревнуются в возрастных группах, установленных настоящими правилами и Положением.

2.2. Соревнования проводятся в следующих возрастных группах:
 мужчины, женщины (допускаются спортсмены 18 лет и старше);
 юниоры, юниорки (до 24 лет) (допускаются спортсмены 18 – 23 лет);
 юниоры, юниорки (до 22 лет) (допускаются спортсмены 17 – 21 года);
 юноши, девушки (до 19 лет) (допускаются спортсмены 16 – 18 лет);
 юноши, девушки (до 17 лет) (допускаются спортсмены 14 – 16 лет);
 юноши, девушки (до 15 лет) (допускаются спортсмены 12 – 14 лет).

Несовершеннолетние спортсмены должны предоставить в комиссию по допуску спортсменов документ, подтверждающий согласие родителей на участие в соревнованиях (приложение № 2).

Для участия в спортивных соревнованиях спортсмен должен достичь установленного возраста в календарный год проведения спортивных соревнований.

3. Весовые категории

3.1. Спортсмены соревнуются в весовых категориях согласно собственному весу в соответствии со Всероссийским реестром видов спорта:

мужчины: 70 кг, 77 кг, 85 кг, 92 кг, 100 кг, 115 кг, 115+ кг, абсолютная категория;

женщины: 50 кг, 55 кг, 60 кг, 65 кг, 73 кг, 80 кг, 80+ кг, абсолютная категория;

юниоры (до 24 лет): 70 кг, 77 кг, 85 кг, 92 кг, 100 кг, 115 кг, 115+ кг, абсолютная категория;

юниорки (до 24 лет): 50 кг, 55 кг, 60 кг, 65 кг, 73 кг, 80 кг, 80+ кг, абсолютная категория;

юниоры (до 22 лет): 70 кг, 77 кг, 85 кг, 92 кг, 100 кг, 115 кг, 115+ кг, абсолютная категория;

юниорки (до 22 лет): 50 кг, 55 кг, 60 кг, 65 кг, 73 кг, 80 кг, 80+ кг, абсолютная категория;

юноши (до 19 лет): 55 кг, 60 кг, 70 кг, 80 кг, 90 кг, 100 кг, 100+ кг, абсолютная категория;

девушки (до 19 лет): 50 кг, 55 кг, 60 кг, 65 кг, 70 кг, 75 кг, 75+ кг, абсолютная категория;

юноши (до 17 лет): 50 кг, 55 кг, 65 кг, 75 кг, 85 кг, 95 кг, 95+ кг, абсолютная категория;

девушки (до 17 лет): 45 кг, 50 кг, 55 кг, 60 кг, 65 кг, 70 кг, 70+ кг, абсолютная категория;

юноши (до 15 лет): 40 кг, 45 кг, 50 кг, 55 кг, 60 кг, 65 кг, 70 кг, 70+ кг;

девушки (до 15 лет): 35 кг, 40 кг, 45 кг, 50 кг, 55 кг, 60 кг, 65 кг, 65+ кг.

Спор- тивный сезон	Возрастная группа (год рождения)					
	Мужчины, женщины (18 лет и старше)	Юниоры, юниорки (до 24 лет)	Юниоры, юниорки (до 22 лет)	Юноши, девушки (до 19 лет)	Юноши, девушки (до 17 лет)	Юноши, девушки (до 15 лет)
2023	2005 г.р. и старше	2000-2005	2002-2006	2005-2007	2007-2009	2009-2011
2024	2006 г.р. и старше	2001-2006	2003-2007	2006-2008	2008-2010	2010-2012

2025	2007 г.р. и старше	2002-2007	2004-2008	2007-2009	2009-2011	2011-2013
2026	2008 г.р. и старше	2003-2008	2005-2009	2008-2010	2010-2012	2012-2014

3.2. Спортсмен имеет право выступать в одном соревновании только в одной весовой категории, не учитывая Абсолютную категорию.

3.3. В соревнованиях, проводимых одновременно для разных возрастных групп, организаторы должны разрабатывать Регламент таким образом, чтобы спортсмены участвовали в соревнованиях только один раз.

4. Допуск к соревнованиям

4.1. Допуск к участию в соревнованиях регламентируется Положением.

4.2. В зависимости от требований Положения, допуск спортсменов может быть ограничен возрастом, уровнем спортивной подготовленности.

4.3. Каждый участник должен пройти все необходимые процедуры в оговоренные Регламентом сроки.

4.4. К участию в соревнованиях спортсмены допускаются решением комиссии по допуску, которую возглавляет Главный судья соревнований.

4.5. Основанием для допуска спортсмена к спортивным соревнованиям по медицинским заключениям является наличие у него медицинского заключения о допуске к тренировочным мероприятиям и к участию в спортивных соревнованиях. В заявке на участие в спортивных соревнованиях (Приложение № 5) проставляется отметка «Допущен» напротив каждой фамилии спортсмена, заверенная подписью врача по спортивной медицине и его личной печатью. Заявка на участие в спортивных соревнованиях подписывается врачом по спортивной медицине с расшифровкой фамилии, имени, отчества (при наличии) и заверяется печатью медицинской организации, имеющей лицензию на осуществление медицинской деятельности, предусматривающей работы (услуги) по лечебной физкультуре и спортивной медицине. В случае наличия у спортсмена индивидуального медицинского заключения в заявке напротив его фамилии ставится отметка «Допуск от _____ (дата) имеется», к заявке прилагается копия медицинского заключения, оригинал медицинского заключения предъявляется спортсменом главному судье соревнований, комиссии по допуску.

4.7. Участники соревнований должны быть официально заявлены на основании предварительной и окончательной заявок от организаций в соответствии с Положением.

4.8. Предварительная заявка должна быть направлена в оргкомитет соревнований (по электронной почте) не позднее, чем за 30 (тридцать) дней до начала соревнования.

4.9. Окончательная заявка должна быть представлена в комиссию по допуску спортсменов в день приезда, до завершения ее работы в соответствии с Регламентом.

4.10. Спортсмены, неуказанные в окончательной заявке или не имеющие медицинского заключения о допуске, не могут принимать участие в соревновании.

4.11. В соответствии с Регламентом, по окончании работы комиссии по допуску спортсменов должно быть проведено совещание представителей команд и судей, на котором все заинтересованные стороны получают подробную информацию о соревнованиях.

5. Регистрация участников

5.1. Команды и участники личных соревнований, не прошедшие все необходимые процедуры в оговоренные Регламентом сроки, не допускаются к соревнованиям.

5.2. Участники командных соревнований, включая запасных, должны подать заявку на участие и зарегистрироваться.

5.3. Судейская коллегия может запретить представителям, тренерам, другим специалистам, командам и участникам личных соревнований участвовать в текущих соревнованиях, если в заявках они сообщили неверные сведения или самостоятельно (произвольно) прекратили борьбу и покинули *дохёили* соревнования.

6. Права и обязанности спортсменов, тренеров, представителей

6.1. Спортсмены

6.1.1. Спортсмены имеют право на участие в спортивных соревнованиях в порядке, установленном настоящими Правилами и Положениями (Регламентами).

6.1.2. Знать правила соревнований и четко их выполнять.

6.1.3. Соблюдать требования безопасности во время участия в спортивных мероприятиях, тренировочных мероприятиях и при нахождении на объектах спорта.

6.1.4. Соблюдать этические нормы в области спорта.

6.1.5. Строго соблюдать нормы поведения в спортивном зале, организованно выходить на представление при представлении спортсмена судьей-информатором.

6.1.6. На соревнованиях, где организован отбор допинг-проб, спортсмен, получивший уведомление, обязан явиться в комнату проведения отбора допинг-проб.

6.2. Тренер

6.2.1. Тренер имеет право давать указания своему спортсмену, но не вмешиваться в действия судей и лиц, проводящих соревнования.

6.3. Представитель

6.3.1. Представитель несет ответственность за дисциплину участников команды и обеспечивает их своевременную явку на соревнования.

6.3.2. Представитель участвует в жеребьевке, присутствует на совещании судейской коллегии, если оно проводится совместно с представителями.

6.3.3. Представителю запрещается вмешиваться в действия судей и лиц, проводящих соревнования.

6.3.4. Представитель (тренер) команды не может быть одновременно судьей данных соревнований.

6.3.5. За нарушение правил поведения представитель может быть удален с места соревнований.

7. Проведение соревнований

7.1 Проводящая организация на месте проведения соревнований обязана обеспечить:

7.1.1. за день до начала соревнований:

- место проживания и питания спортсменов, тренеров, представителей команд и судей;

- место тренировок спортсменов;

- весы для контроля массы тела спортсменов в местах проживания и тренировок;

- помещения с условиями и оборудованием для проведения комиссии по допуску спортсменов, технического совещания представителей команд и семинара судей, работы секретариата соревнований.

7.1.2. в дни проведения соревнований:

- транспорт для спортсменов, тренеров, представителей команд и судей, от места проживания к месту проведения соревнований при необходимости;

- техническую организацию и все соответствующие условия (оборудование, зал соревнований и дополнительные помещения с необходимой мебелью, технический персонал, медицинское обеспечение,

включая бригаду скорой медицинской помощи, и т. д.) для соревнований и тренировок, как это требуют настоящие правила, включая:

- зал соревнований;
- зал разминки;
- зону отдыха спортсменов;
- помещение для проведения отбора допинг-проб;
- помещение для взвешивания;
- пресс-центр;
- помещения для официальных лиц соревнований и почетных гостей;
- помещение для секретариата;
- место для проведения тренировок (допустима организация места для проведения тренировок в другом спортивном сооружении);
- пункт питания.

8. Комиссия по допуску

8.1. Комиссия по допуску утверждается организацией, проводящей соревнования. В комиссию по допуску входят: председатель комиссии, главный секретарь соревнований, представитель организации, проводящей соревнования. Председателем комиссии является главный судья соревнований.

8.2. Задача комиссии по допуску - осуществить допуск к участию в соревнованиях только тех спортсменов, которые четко выполнили все условия Положения о данных соревнованиях.

8.3. На заседании комиссии по допуску официальные представители команд обязаны:

- предоставить заявки на участие в соревнованиях. В заявке должны быть перечислены ФИО спортсменов (полностью), дата рождения, весовые категории, в которых они участвуют. Напротив каждой фамилии должен стоять штамп врача о допуске, на заявке должна стоять печать командирующего органа и подпись представителя команды, печать медицинской организации, имеющей лицензию на осуществление медицинской деятельности, предусматривающей работы (услуги) по лечебной физкультуре и спортивной медицине;

- представить документ о страховании спортсмена от несчастного случая на соревнованиях.

8.4. Ответственность за допуск участников к соревнованиям несет Главный судья соревнований.

9. Взвешивание

9.1. Процедура взвешивания имеет своей целью установить соответствие массы тела участника пределам одной из весовых категорий. Участник имеет

право бороться в данных соревнованиях только в одной весовой категории, которая соответствует его фактической массе тела, определенной на официальном взвешивании.

9.2. Порядок и время взвешивания участников соревнований указывается в Регламенте.

9.3. Окончательная заявка на участников должна быть представлена в комиссию по допуску соревнований непосредственно перед взвешиванием. После этого никакие изменения не допускаются.

9.4. Участники соревнований могут предварительно провести взвешивание:

- в месте проведения комиссии по допуску;

- в разминочном зале по месту проведения соревнований;

- на весах, на которых будет проводиться официальное взвешивание, до назначенного времени официального взвешивания.

9.5. Единица измерения для определения весовой категории участника – килограммы, в формате до 1-ой десятой (0,0 кг). Превышение установленного верхнего лимита весовой категории не допускается.

9.6. Участники соревнований должны взвешиваться обнажёнными или мужчины в плавках, женщины - в купальниках.

9.7. Взвешивание производит бригада судей, назначенная главным судьей, в которую входят заместитель главного судьи, представитель секретариата соревнований и два судьи, которые должны быть одного пола со спортсменами (у мужчин - только мужчины, у женщин – только женщины).

9.8. Результаты взвешивания заносятся в протокол взвешивания, который подписывают все члены судейской бригады.

9.9. При взвешивании участник обязан предъявить документ, удостоверяющий личность (паспорт гражданина РФ или свидетельство о рождении и справку с фотографией для лиц, не достигших 14-летнего возраста).

9.10. Участники, которые не прошли взвешивание или их масса тела превысила границы своей весовой категории (при наличии лимита спортсменов), к соревнованиям не допускаются. Повторное взвешивание не возможно.

9.11. На соревнованиях допускается устанавливать провес в соответствии с утвержденным Положением или регламентом.

9.12. Взвешивание производится с использованием электронных или медицинских весов с погрешностью не более 100 граммов. Перед началом взвешивания весы должны быть откалиброваны в соответствии с инструкцией по эксплуатации весов.

10. Жеребьёвка

После взвешивания публично проводится жеребьёвка, по результатам которой участнику присваивается номер, сохраняющийся на протяжении всего соревнования. Этот номер немедленно вписывается в информационный протокол, а затем в протокол соревнований. Жеребьёвка проводится вручную или с помощью специализированного программного обеспечения.

11. Составление пар

11.1. Пары спортсменов составляются в порядке номеров по жеребьёвке.

11.2. Вся необходимая информация о системе проведения данного соревнования, процедуре и графику схваток должна быть подготовлена, список пар (на каждый круг) и результаты схваток должны быть записаны в протокол.

12. Снятие с соревнований

12.1. Если спортсмен нарушает правила честной борьбы, по решению судейской коллегии он дисквалифицируется и снимается с соревнований.

12.2. Решение о дисквалификации спортсмена принимается в присутствии представителя комиссией, включающей в себя не менее 5 человек, состоящей из главного судьи, *симпантё*, судей, представителей Федерации или субъекта Российской Федерации. Все члены комиссии должны быть из различных команд. Члены определяются до начала соревнований. Дисквалификация спортсмена в ином порядке не допускается.

13. Церемония награждения

13.1. Спортсмены, занявшие с 1 по 3 место в каждой весовой категории в личных соревнованиях, а также в командных соревнованиях, принимают участие в церемонии награждения.

13.2. Форма одежды спортсменов на церемонии награждения оговаривается Регламентом и является обязательной для всех спортсменов.

14. Экипировка

14.1. Участники соревнований должны надевать набедренный пояс - повязку (*маваси*).

14.2. Мужчины, юниоры, юноши одевают маваси на голое тело, также допускаются облегающие шорты, не ниже 2/3 длины бедра.

14.3. Женщины, юниорки, девушки одевают маваси на облегающее трико.

14.4. Цвет шорт и трико может быть черным или цветным, при условии использования таких всей командой-участницей соревнований. Допускается размещение на шортах и трико логотипов регионов, спортивных организаций, а также спонсоров, согласованных с организаторами соревнований.

14.5. Ширина *маваси* составляет 40 см. Ткань *маваси* должна быть достаточно жесткой, чтобы не сминаться при захватах.

14.6. Длина *маваси* должна быть достаточной для того, чтобы его можно было обернуть вокруг торса спортсмена 4-5 раз.

14.7. *Маваси* должен завязываться тщательно и туго с тем, чтобы он не спадал во время схваток и не стал причиной травм и поражения (способ завязывания см. на рис. 1, Приложение № 3).

14.8. Спортсменам запрещается выходить на схватку с надетыми на себя твёрдыми предметами, которые могут травмировать противника (кольца, браслеты, серьги, цепочки и т. п.).

14.9. Бандажи, наколенники, бинты и другие травмозащитные средства можно использовать только с разрешения судей.

14.10. Тело борца должно быть совершенно чистым и сухим, ногти на руках и ногах коротко острижены.

15. Место соревнований (дохё)

15.1. Соревнования проводятся на квадратной площадке, которая называется – *дохё* (см. на рис. 2, Приложение № 3).

15.2. Существует два типа *дохё*:

- *мори-дохё* – глиняный или земляной трапециоид высотой 34 - 60 см.;
- *хира-дохё* - плоский *дохё*, который используется для тренировок и соревнований в случае отсутствия *мори-дохё*.

15.3. Арена схватки представляет собой круг диаметром 4,55 м, центром которого является пересечение двух диагональных линий квадрата, указанного в п.15.1. Арена схватки по периметру ограничена жгутом из рисовой соломы - *сёбу-давара*.

15.4. Верхний край *сёбу-давара* - 20 наполненных землёй соломенных мешков (*кодавара*), 16 из которых врыты по линии круга, а 4 – в местах разрыва круга. Разрывы делаются с каждой стороны горизонта (север, юг, восток и запад). В местах разрыва *кодавара* вкапываются таким образом, чтобы их внутренняя сторона соприкасалась с внешней стороной *кодавара*, составляющих круг. Образованные в результате этого 4 сектора именуется *току-давара* и считаются ареной схватки.

15.5. Плотный набитый землёй *кодавара* имеет следующие размеры: длина – 64 см, высота – 14 см, ширина – 11 см. От поверхности *дохё* вкопанный *кодавара* должен выступать на 4 см.

15.6. В центре круга с восточной и западной стороны *дохё* на поверхность наносят на расстоянии 70 см друг от друга две стартовые линии белого цвета (*сикирисэн*). Длина *сикирисэн* - 80 см, ширина - 6 см.

15.7. Внутри круг посыпается песком. Песок также посыпается и снаружи круга, вдоль *сёбу-давара*, на ширину около 25 см, чтобы образовалась

«контрольная» полоса - *дзяноме*. В спорных случаях наличие или отсутствие следов на *дзяноме* помогает правильно определить победителя схватки.

15.8. На *дохё* определяют четыре стороны горизонта: *сёмэн* (север), *мукодзёмэн* (юг), *хигаси* (восток) и *нисси* (запад).

15.9. В местах выхода борцов на *дохё* на востоке и западе допускается наличие воды, соли (для совершения ритуалов) и бумажные салфетки.

15.10. Слева от центра северной стороны –*сёмэн*– находится место руководителя судейской бригады –*симпантё*, а справа от центра – места ожидания боковых судей (*симпан*) и судейское место одного из *симпанов*. Эта площадка называется *дохё – дамари*.

15.11. С южной стороны – *мукодзёмэн* – находится место ожидания *гёдзи* и судейское место одного из *симпанов*. Эта площадка называется *гёдзи-дамари*.

15.12. С западной (*нисси*) и восточной (*хигаси*) стороны находятся места ожидания для борцов и судейские места *симпанов*. Эти площадки называются *дохё-дамари*.

15.13 Допускается изготавливать и проводить соревнования на *дохё* из каркасных и синтетических материалов.

16. Медицинское обеспечение

16.1. Медицинское обеспечение соревнований осуществляется в соответствии порядком организации оказания медицинской помощи лицам, занимающимся физической культурой и спортом (в том числе при подготовке и проведении физкультурных мероприятий и спортивных мероприятий), включая порядок медицинского осмотра лиц, желающих пройти спортивную подготовку, заниматься физической культурой и спортом в организациях и (или) выполнить нормативы испытаний (тестов) всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне», утверждаемым федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке и реализации государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере здравоохранения.

16.2. Схватка может быть прервана судьями из-за травмы или болезни спортсмена. Медицинский работник (врач) соревнований может быть вызван на *дохё* решением *гёдзи* или *симпантё* для оказания медицинской помощи спортсмену. Если схватка не может быть продолжена из-за травмы или болезни участника, то медицинский работник (врач) совместно с судейской коллегией принимает решение о возможности продолжения спортсменом схватки или участия в соревнованиях. Рекомендации о невозможности продолжения спортсменом схватки или участия в соревновании с целью

сохранения его здоровья и предотвращения ухудшения состояния его здоровья оформляется медицинским работником письменно и передается главному судье соревнований. Медицинский работник (врач) *имеет право* дать рекомендации главному судье соревнований о возможности или невозможности продолжения спортсменом участия в соревновании из-за полученных травм или заболеваний, а также об остановке схватки в любое время, если он посчитает, что здоровье и жизнь спортсмена находится под угрозой.

16.3. В случае кровотечения у одного из спортсменов, гёджи может прервать схватку, чтобы остановить кровотечение. После остановки кровотечения и очистки дохё от следов крови, схватка возобновляется в том же положении спортсменов, которое было до прерывания схватки.

Глава III

Общие правила

1. Состав судейской коллегии

1.1. В судейскую коллегию входят: главный судья соревнований, заместитель главного судьи, главный секретарь, заместитель главного секретаря, судьи, информаторы.

1.2. В главную судейскую коллегию входят (далее – ГСК): главный судья соревнований, заместитель главного судьи, главный секретарь, заместитель главного секретаря.

1.3. Главный судья

1.3.1. несет ответственность за исполнение всех положений, относящихся к общим правилам судейства, включая комплектование и назначение судейских бригад;

1.3.2. возглавляет работу судейской коллегии, руководит и отвечает за подготовку и проведение соревнований (спортивная часть) в соответствии с Правилами, Положением и Регламентом.

1.4. Главный судья обязан:

- проверить подготовку места проведения соревнований, оборудования и инвентаря, подсобных помещений;
- проверить соответствие пожарной безопасности, безопасности участников и зрителей;
- проверить готовность медицинского обеспечения соревнований;
- провести инструктаж судей перед началом соревнований;

- руководить судейской коллегией соревнований и контролировать их проведение;

- участвовать совместно с организаторами соревнований в подготовке и проведении церемонии открытия и закрытия соревнований и церемонии награждения победителей и призёров соревнования;

- по окончании соревнований провести совещание судейской коллегии, подвести итоги и дать оценку работы *симпантё*, занести оценки в книжку спортивного судьи;

- проверяет и подписывает акты приёмки соответствия места проведения соревнований, пожарной безопасности, безопасности участников и зрителей, отчёт и окончательные протоколы соревнований;

- в течение двух недель со дня окончания спортивных соревнований сдать итоговые результаты (Протоколы) и отчеты ГСК на бумажном и электронном носителях организаторам соревнований.

1.5. Заместитель главного судьи

1.5.1. По поручению главного судьи его функции на соревнованиях может выполнять заместитель главного судьи;

1.5.2. Принимает участие в работе по допуску участников к соревнованиям, проверяет правильность и достоверность записей о медицинских заключениях о допуске спортсменов к соревнованиям;

1.5.3. По окончании соревнований принимает участие в составлении итоговых результатов (Протоколы) и отчетов ГСК на бумажном и электронном носителях;

1.6. Главный секретарь обязан:

- организовать всю работу секретариата;

- проверить предварительные и окончательные заявки на участие в соревнованиях;

- участвовать в работе комиссии по допуску;

- подготовить отчет комиссии по допуску;

- обеспечить представителей, тренеров, участников, судей, медицинских работников необходимой технической документацией на совещании;

- участвовать в проведении технического совещания;

- проводить жеребьевку спортсменов;

- подготовить протоколы хода соревнований;

- по окончании соревнований подготовить и подписать полный отчет о соревнованиях;

- участвовать в подготовке наградной атрибутики к церемонии награждения.

1.7. Заместитель главного секретаря

- 1.7.1. Работает под руководством главного секретаря;
- 1.7.2. Ведёт документацию по ходу соревнований;
- 1.7.3. Предоставляет материалы судье-информатору для объявления их зрителям и участникам;
- 1.7.4. Подготавливает протоколы соревнований, выдаёт выписки из протоколов проведения соревнований;
- 1.7.5. Готовит материалы для церемонии награждения спортсменов (включая грамоты, медали, спортивную атрибутику).

2. Состав судейской бригады

Судейская бригада состоит из 7 человек: руководитель бригады судей на *дохё* - *симпантё*, рефери - *гёдзи*, 4 боковых судьи – *симпаны*, судья-информатор. Также бригада может дополняться *судьёй-секретарем* и *судьёй при участниках*.

3. Обязанности судей

- 3.1. Судьи исполняют свои обязанности, изложенные в правилах проведения соревнований по сумо.
- 3.2. В дополнение к своим судейским обязанностям судьи должны инструктировать спортсменов.
- 3.3. Судьи должны пресекать неэтичное, неспортивное поведение спортсменов на *дохё* или *дохё-дамари*, объявляя виновным предупреждение.
- 3.4. Судьи должны быть справедливыми и беспристрастными в своих действиях и не показывать признаков колебания и нерешительности.
- 3.5. Судьи несут ответственность за поддержание *дохё* в таком состоянии, которое обеспечивает безопасное проведение схватки, и должны немедленно исправлять замеченные недостатки.
- 3.6. Судьи обязаны находиться только в отведенном для них рабочем месте в период проведения соревнований. В случае необходимости судьи могут покидать рабочее место по согласованию с *симпантё*.
- 3.7. Судьи не могут на соревнованиях одновременно выполнять функции судьи и тренера, судьи и спортсмена.

4. Симпантё - руководитель бригады судей

- 4.1. *Симпантё* несёт полную ответственность за все решения, принимаемые в течение схватки.
- 4.2. Если *симпантё* считает, что *симпаны* или *гёдзи* действуют неквалифицированно, он должен сообщить об этом в ГСК.
- 4.3. Главная судейская коллегия должна оценить действия *симпанов* и *гёдзи* и принять решение, которое объявляет главный судья соревнований.

4.4. по окончании соревнований дает оценку работы гёдзи, симпанов, судьи-информатора, заносит оценки в книжку спортивного судьи

5. Гёдзи - рефери, судья на ковре

5.1. *Гёдзи* контролирует схватку с момента выхода борцов на *дохё* и до конца схватки, когда они его покидают.

5.2. *Гёдзи* должен приложить все усилия, чтобы схватка прошла в истинно спортивном духе.

5.3. В течение схватки *гёдзи* должен соблюдать следующие правила:

- не наступать на *сёбу-давара* или *дзяноме*;
- не поворачиваться спиной к *сёмэн*;
- выполнять все действия проворно и быстро, чтобы не препятствовать передвижению борцов;
- занимать такое положение, когда можно принять четкое, правильное решение.

6. Симпан - боковой судья

6.1. *Симпан*, обязан помогать *гёдзи* и обеспечивать безошибочное судейство.

6.2. *Симпан*, располагающийся с северной стороны *дохё* (*сёмен*), также выполняет обязанности секундометриста.

6.3. *Симпаны* должны построиться на своих местах на *дохё-дамари* и поклониться по команде *гёдзи* перед началом и после окончания своей работы.

6.4. *Симпаны* могут чередоваться по ходу соревнования.

7. Судья-информатор

7.1. *Судья-информатор* информирует участников о ходе проведения соревнований, делает информационные сообщения, доводит до сведения участников соревнований информацию судейской коллегии в соответствии с положением о соревнованиях и регламентом соревнований.

8. Судья-секретарь

8.1. *Судья-секретарь* ведет, оформляет и представляет главному секретарю (его заместителям) спортивную судейскую документацию в соответствии с правилами сумо, положением о соревновании, регламентом соревнования.

9. Судья при участниках

9.1. Судья при участниках обязан перед началом соревнований проверить наличие участников данного дня соревнований и соответствие их формы требованиям Правил; познакомить участников с Программой и графиком хода соревнований; предупредить спортсменов о порядке их выхода на *дохё*, сообщить главному судье или руководителю бригады судей о неявках и снятии участников с соревнований.

10. Форма одежды и внешний вид судей

- 10.1. Одежда *симпантё* - тёмный костюм, белая рубашка, темный галстук, темные туфли.
- 10.2. Одежда *симпана* - тёмный костюм, белая рубашка темный галстук, темные туфли или в случае замены симпаном на гёдзи во время работы его бригады – одежда гёдзи (не надевая перчаток) и темный пиджак.
- 10.3. Одежда *гёдзи* – белые брюки, белая рубашка, белые носки, белая обувь без каблука на мягкой подошве, белые перчатки, чёрный галстук – бабочка.
- 10.4. Одежда *судьи-секретаря* - тёмный костюм, белая рубашка, темный галстук, темные туфли.
- 10.5. Одежда *судьи-информатора* - тёмный костюм, белая рубашка, темный галстук, темные туфли.
- 10.6. Одежда *судьи при участниках* - тёмный костюм, белая рубашка, темный галстук, темные туфли.
- 10.7. Судья должен выглядеть опрятно. Не допускаются украшения (кольца, браслеты, часы, бусы, подвески, серьги и др.), длинные волосы должны быть собраны.

Глава IV

Правила судейства

1.Правила борьбы

1.1. За исключением особых ситуаций нижеследующие положения определяют победителя схватки:

- побеждает борец, который вынуждает противника коснуться *дохё* любой частью тела (также вертикальной частью *маваси* или волосами), кроме подошв ступней, в пределах *сёбу – давара*;

- побеждает борец, который вынуждает противника коснуться *дохё* любой частью тела за пределами *сёбу - давара*.

1.2. К особым ситуациям относится положение *синитай* («мёртвое тело») – полная потеря равновесия, неизбежно приводящая к поражению:

1.2.1. Атакующий не проигрывает схватку, касаясь *дохё* рукой для того, чтобы смягчить падение и избежать травм при завершении технического действия, в результате которого противник попадает в положение *синитай*. Данная ситуация называется *кабаитэ*;

1.2.2. Атакующий не проигрывает схватку, заступая за *сёбу – давара*, для того чтобы смягчить падение и избежать травм при завершении технического

действия, в результате которого противник попадает в положение *синитай*. Данная ситуация называется *кабаиаси*;

1.2.3. Атакующий не проигрывает схватку, заступив за *сёбу – давара*, когда он, подняв противника, выносит его лицом вперёд и опускает его за *сёбу – давара*. Данная ситуация называется *окуриаси*. Однако атакующий проигрывает схватку, если, проводя это техническое действие, выходит за *сёбу – давара* спиной вперёд;

1.2.4. Не является поражением, если горизонтальная передняя часть *маваси (орикоми)* касается *дохё*.

1.3. Борцу могут объявить поражение по решению судейской бригады в следующих случаях:

- если он не может продолжить схватку из-за травмы;
- если он проводит *киндзи* (запрещённые действия);
- если он самостоятельно заканчивает схватку;
- если он умышленно не поднялся из исходного положения;
- если он не выполняет команды *гёдзи*;
- если он не появляется в *дохё-дамари* (сектор ожидания) после второго официального вызова;

- если *маэбукуро* (гульфик) *маваси* развязывается и спадает во время схватки;

1.4. Если схватка длится дольше установленного времени, но победитель не определён, она останавливается и проводится повторная схватка.

1.5. Решения судейской бригады не могут быть оспорены. Подача протестов не предусмотрена.

2. Действия *гёдзи* на *дохё*

2.1. Когда борцы поднимаются на *дохё* и выполняют ритуал *тиритёдзу*, *гёдзи* должен стоять с внутренней стороны южной *токудавара*, лицом к северу (*сёмен*). Данная позиция *гёдзи* в дальнейшем именуется исходной позицией.

2.2. Когда борцы направляются к середине *дохё*, *гёдзи* должен одновременно сделать два шага вперёд из исходной позиции.

2.3. Когда борцы принимают позу *сонкё* (присед), *гёдзи* даёт команду «*Камаэте!*» («Приготовиться!»), сам отходит на полтора шага назад и принимает стойку ноги врозь. Затем даёт команду «*Тэ оцуйтэ! Маттанаси!*» («Руки на линию! Без нарушений!») и в положении полуприседа ноги врозь, с прямой спиной и лёгким наклоном корпуса, слегка вытянув руки вперёд ладонями внутрь, как только борцы одновременно касаются руками *дохё*, начинает схватку командой «*Хаккэй!*».

2.4. Команда «Хаккэёй!» подается сразу же после того, как борцы одновременно коснутся руками *дохё*. Руки борцов должны быть расположены при этом за *сикирисэн* (стартовая линия).

2.5. Когда борец начинает атаку без команды, *гёдзи* должен объявить: «Матта!» («Стоп!») и вернуть его в исходное положение.

2.6. *Гёдзи* не должен останавливать схватку командой «Матта!» в случае, если оба борца борются после *татиаи*.

2.7. Когда *татиаи* выполнен неправильно, вышеуказанная процедура повторяется.

2.8. Когда один из борцов пытается начать *татиаи* до команды «Хаккэёй!», *гёдзи* должен объявить ему: «Мада ё! Мада ё!» («Ещё нет! Ещё нет!»), а другому повторить команду «Тэ о цүйтэ! Тэ о цүйтэ!» («Руки на линию! Руки на линию!») и, убедившись, что руки борцов касаются поверхности *дохё*, начать схватку командой «Хаккэёй!».

2.9. В ходе схватки *гёдзи* подаёт две команды: «Нокотта!» - для активизации борьбы и «Хаккэёй!», когда оба борца прекращают действия.

2.10. Как только *гёдзи* определил исход схватки, он должен дать команду «Сёбуатта!» («Исход ясен!») и указать рукой сторону *дохё* (восточную или западную), с которой вступил в схватку победитель.

2.11. *Гёдзи* должен определить победителя сразу же после окончания схватки, независимо от того, насколько неожиданно она заканчивается, даже когда трудно принять решение.

2.12. Перед объявлением победителя (*катинанори*) *гёдзи* должен занять исходную позицию и, после того как борцы обменяются поклонами, указать рукой на победителя и объявить: «Хигаси-но кати!» или «Ниси-но кати!» («Победа Востока!» или «Победа Запада!»). Однако если у судейской бригады возникают разногласия, то объявлять победителя следует только тогда, когда все судьи займут свои места после вынесения окончательного решения.

2.14. *Гёдзи* должен командой «Матта!» остановить схватку и дать указание борцу распустить захват, если он совершает нижеследующие действия:

- захватывает *татэмаваси* (вертикальную часть *маваси*), *орикоми*, бандаж или шорты противника;

- проводит *гассё* – захват туловища руками в замок.

Однако, в тех случаях, когда невозможно дать такую команду, данное ограничение не применяется.

2.15. *Гёдзи* должен командой «Матта!» немедленно прервать схватку, если борец получил травму. Решение о возобновлении схватки принимает судейская бригада после консультации с медицинской службой.

2.16. *Гёдзи* должен немедленно остановить схватку командой «*Матта!*», когда борец проводит *киндзитэ*.

2.17. В начале и в конце командных соревнований *гёдзи* должен построить борцов «Востока» и «Запада» для поклона по команде «*Рэй!*». Во время этого ритуала он должен находиться в исходной позиции.

2.18. При спорных ситуациях *гёдзи* должен чётко выражать своё решение.

2.19. *Гёдзи* в голосовании не участвует.

3. Действия *симпантё* и *симпанов*

3.1. *Симпантё* и *симпаны* своё несогласие с действиями *гёдзи* выражают поднятием правой руки.

3.2. В ходе схватки *симпантё*, подняв правую руку, подаёт знак *гёдзи* остановить схватку командой «*Матта!*» в следующих случаях:

- *татаи* (стартовый рывок-подъём) выполнен неправильно, а *гёдзи* этого не заметил и схватку не остановил (*татаи* в этом случае повторяется);

- *гёдзи* просмотрел заступ за *сёбу-давара* (*фумикоси*) с чётким следом на *дзяноме* (песок с внешней стороны *сёбу-давара*) одного из борцов и схватку не остановил;

- поднята правая рука одного из *симпанов*.

3.3. Если *симпантё* или любой из *симпанов* имеет возражения или сомнения на решение *гёдзи* относительно результата схватки, он должен сразу поднять правую руку и заявить возражения.

4. Спорные ситуации и их разрешение

4.1. Если *симпантё* или любой из *симпанов* выражает несогласие с решением *гёдзи*, *симпантё* жестом приглашает *симпанов* на *дохё* для обсуждения.

4.2. *Гёдзи* не участвует в обсуждении результата

Гёдзи должен чётко аргументировать своё решение. Его мнение является отправным моментом дискуссии. Если один или более *симпанов* не согласны с аргументами *гёдзи*, решение, в принципе, принимается большинством голосов. *Гёдзи* в голосовании не участвует.

4.3. При обсуждении спорной ситуации члены судейской бригады должны высказывать своё мнение ясно и кратко, основываясь на чётком обозначении *кимаритэ*. Они должны быть деликатными и не настаивать на своём мнении слишком упорно, чтобы не осложнять ход обсуждения.

4.4. Окончательное решение по спорной ситуации выносит *симпантё*, при этом он должен постараться убедить меньшинство в справедливости принятого решения.

4.5. Объявление о принятом в результате обсуждения решении с пояснениями делает *симпантё*. *Гёдзи* после этого действует в соответствии с принятым решением.

4.6. После официального объявления о принятом решении какие-либо возражения *симпанов* не принимаются и не рассматриваются.

4.7. После того как *гёдзи* дал официальное объявление победителя, решение является окончательным и не может быть пересмотрено и опротестовано.

5. Киндзитэ – запрещённые действия

5.1. Удары кулаком или тычки пальцами.

5.2. Удары ногами в грудь или живот.

5.3. Захваты за волосы.

5.4. Захваты руками за горло (при противопоставленном большом пальце руки при захвате одной рукой или при захвате одновременно двумя руками).

5.5. Захваты за одежду, кроме маваси (например, трусы, трико, бинты, бандажи, ортезы и т.д. Это правило применяется и в дальнейшем.) два раза и более. Захваты за маэбукуро или маэтатемицу (вертикальные части маваси), или просовывание пальцев внутрь маваси и захват за эти части.

5.6. Заламывание одного или двух пальцев соперника.

5.7. Укусы противника.

5.8. Пощечины и удары в лицо соперника с замахом руки больше, чем ширина плеч.

Глава V

1. Ритуалы

1.1. Ритуалы состоят из *рицу-рэй* (поклон стоя), *тиритёдзу* - (выход на *дохё*) и *сикири* (изготовка – предстартовые движения).

1.2. *Тиритёдзу* выполняется обоими одновременно при выходе на *дохё*. Они опускаются на корточки в позу *сонкё*, балансируя на носках. Пятки оторваны от пола, туловище и голова держатся прямо, руки опускаются на колени. Борцы опускают руки вниз, кивают друг другу. Затем спортсмены сводят вытянутые руки на уровне груди, разводят их в стороны ладонями вниз и вновь сводят впереди с хлопком ладонями, выпрямляют руки и разводят их в стороны параллельно земле ладонями вверх, а в завершение ритуала поворачивают ладонями вниз (см. рис. 4, Приложение № 3).

1.3. *Сикири* – предстартовые подготовительные движения.

Борцы садятся на корточки, широко расставив ноги и наклонив туловище вперёд. Бёдра и плечи при этом держат горизонтально, а руками, стиснутыми в кулаки, опираются на поверхность *дохё* вдоль *сикирисэн* (стартовая линия), не касаясь её, что соответствует положению «готов!» (см. рис. 5, Приложение № 3).

- 1.4. Переход из *сикири* в *татаи* (стартовый рывок–подъём в начале схватки) должен осуществляться спортсменами одновременно.

Глава VI СХВАТКА

1. Продолжительность схватки составляет

- 1.1. Продолжительность схватки - 3 минуты.
 1.2. Если после указанного времени победитель не определен, назначается повторная схватка (*торинаоси*).
 1.3. Какой-либо перерыв между схватками не установлен.
 1.4. Следующая схватка начинается сразу по окончании предыдущей.

2. Вызов участников

- 2.1. Участники соревнований выходят на *дохё-дамари* в следующем порядке:
 - в личных соревнованиях борец должен находиться в *дохё-дамари* за 2 схватки до своей собственной;
 - в командных соревнованиях две команды, которым предстоит выступать следующими, должны выйти и расположиться в *дохё-дамари* до окончания предшествующей встречи.
 2.2. Находясь на *дохё* и *дохё-дамари*, участники соревнований должны вести себя достойно, не допускать грубых выражений, чтобы не ущемлять чувства окружающих.
 2.3. Борцы приглашаются на *дохё* судьёй–информатором громким и внятным голосом 2 раза с небольшим интервалом. Если участник не выходит на *дохё*, ему засчитывается поражение.

3. Представление участников

3.1. Борцы принимают участие в соревнованиях под теми номерами, которые они получили на жеребьёвке.

3.2. Судья–информатор представляет всех борцов в каждой весовой категории в начале соревнований поимённо.

3.3. Перед началом каждой схватки участники представляют поимённо, возможно с указанием их данных (фамилии, имя, клуб или город, возраст, рост, вес, звание, титулы, тренер).

4. Начало схватки

Схватка начинается по команде *гёдзи* после выполнения необходимых ритуалов.

5. Остановка схватки

Гёдзи может остановить схватку один или несколько раз из-за травмы, непорядка в одежде (*маваси*) или по какой-либо другой причине, не зависящей от желания участника.

6. Конец схватки

Схватка заканчивается, когда *гёдзи*, определив исход схватки, объявляет: «*Сёбуатта!*» и указывает рукой в ту сторону *дохё* (Восток или Запад), с которой начинал схватку победитель. Борцы по этой команде должны прекратить борьбу.

7. Объявление победителя (*катинанори*)

7.1. После окончания схватки «*Сёбуатта!*» *гёдзи* и борцы возвращаются на исходные позиции.

7.2. Проигравший выполняет (*рэй*) и покидает *дохё*.

7.3. Победитель принимает позу *сонкё* и, после того как *гёдзи* указывает на него рукой, объявит: «*Хигаси-но кати!*» («Победа Востока!») или «*Ниси-но кати!*» («Победа Запада!»), встает и покидает *дохё*.

7.4. В случае прекращения схватки из-за применения одним из борцов запрещённого приёма объявление победителя происходит в установленном порядке (см. п.7.1.).

7.5. В случае невозможности продолжения схватки одним из борцов из-за травмы его противник принимает позу *сонкё*, и *гёдзи* в установленном порядке объявляет его победителем.

7.6. В случае неявки одного из борцов вышедший на *дохё* борец принимает позу *сонкё*, и *гёдзи* в установленном порядке объявляет его победителем.

Глава VII

Дополнительные правила для участников соревнований возрастной группы до 15 лет

1. Киндзитэ – запрещенные действия

1.1. Для предотвращения травм в дополнение к существующим *киндзитэ* в этой возрастной категории установлен запрет на применение следующих *кимаритэ*: *кавадзугакэ* (см. *кимаритэ* 25), *идзори* (см. *кимаритэ*39), *сюмокудзори* (см. *кимаритэ*40), *какэдзори* (см. *кимаритэ*41), *сототасукидзори* (см. *кимаритэ* 43), *сабаори* (см. *кимаритэ*56), *кимэдаси* (см. *кимаритэ*79), *кимэтаоси* (см. *кимаритэ*80).

1.2. В случаях применения, указанных выше действий:

- схватка останавливается и назначается повторная схватка;
- схватка останавливается *гэдзи* по указанию *симпантё* или по собственному усмотрению, но в этом случае он ждет дальнейших указаний *симпантё*.

1.3. Если борец выигрывает схватку запрещенным действием, то ему засчитывается поражение.

1.4. Если борец применяет запрещенное действие повторно, ему по решению судей засчитывается поражение.

Глава VIII АНТИДОПИНГОВЫЕ ПРАВИЛА

Федерация, являясь членом МФС, признает авторитет Международного антидопингового агентства (WADA) и Национальной антидопинговой организации РУСАДА.

Все члены Федерации (спортсмены, тренеры, судьи и прочие участники) несут ответственность и исполняют обязанности, определенные Всемирным антидопинговым кодексом, Антидопинговым кодексом МФС и Общероссийскими антидопинговыми правилами, утвержденными приказом Минспорта России от 9 августа 2016 года № 947.

В любой момент соревнования, включенного в календарь Федерации, любой участвующий спортсмен может быть приглашен для сдачи допинг-контроля лицами, уполномоченными официальной антидопинговой организацией или Федерацией.

На соревнованиях, где организован отбор допинг-проб, спортсмен, получивший уведомление, обязан явиться в комнату проведения отбора допинг-проб. В случае если спортсмен, получивший уведомление, принимает участие в церемонии награждения, он обязан уведомить об этом представителя допинг-службы.

В соответствии с п. 10.11.1 Общероссийских антидопинговых правил, ни один спортсмен или иное лицо, в отношении которого была применена

дисквалификация, не имеет права во время срока действия дисквалификации участвовать в спортивных соревнованиях ни в каком качестве.

Глава IX КИМАРИТЭ

Кимаритэ – это технические действия, которые обеспечивают победу и завершают схватку. Все *кимаритэ* указаны в Приложении № 1.

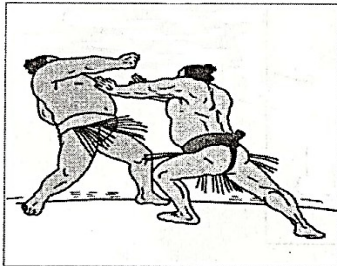
Глава X ОБЕСПЕЧЕНИЕ БЕЗОПАСНОСТИ УЧАСТНИКОВ И ЗРИТЕЛЕЙ

Спортивные соревнования проводятся на объектах спорта, включенных во Всероссийский реестр объектов спорта, в соответствии с пунктом 5 статьи 37.1 Федерального закона от 4 декабря 2007 года № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации», отвечающих требованиям соответствующих нормативных правовых актов, действующих на территории Российской Федерации по вопросам обеспечения общественного порядка и безопасности участников и зрителей, при наличии актов готовности объекта спорта к проведению спортивных соревнований, утвержденных в установленном порядке.

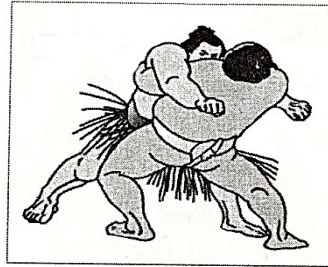
Ответственность за организацию и проведение соревнований по сумо возлагается на организаторов соревнований.

Приложение № 1

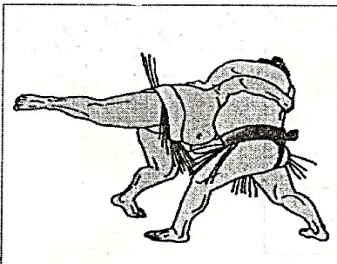
Перечень кимаритэ с иллюстрациями



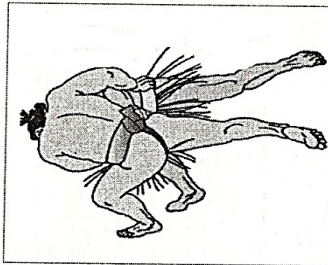
1. ЦУКИДАСИ
Выталкивание за круг
руками



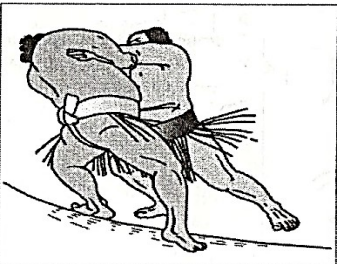
7. АБИСЭТАОСИ
Сбивание на спину весом
своего тела из стойки
при обоюдном захвате
(из положения ёдзуми).



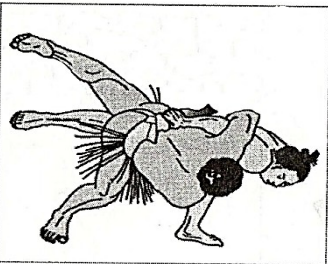
2. ЦУКИТАОСИ
Опрокидывание на
спину толчками руками
в туловище.



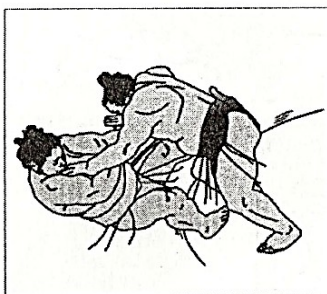
8. УВАТЭНАГЭ
Сбивание или бросок
вперед-вниз захватом
маваси сверху руки
(захват - уватэмаваси).



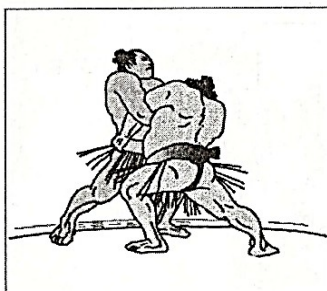
3. ОСИДАСИ
Выталкивание за круг
упором руками снизу
под плечи и головой в
грудь.



9. СИТАТЭНАГЭ
Сваливание или бросок
вперед-вниз захватом
маваси из-под руки
(захват - ситатэмаваси).

**4. ОСИТАОСИ**

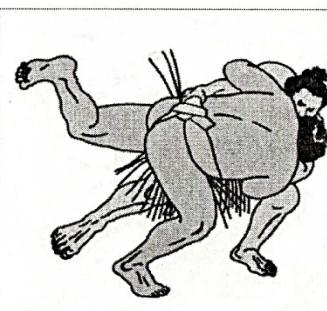
Опрокидывание на спину упором руками и головой в туловище.

**5. ЁРИКИРИ**

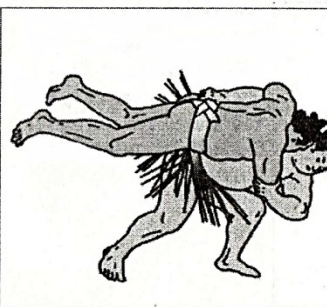
Вытеснение за круг при обоюдном захвате (из положения ёцуми).

**6. ЁРИТАОСИ**

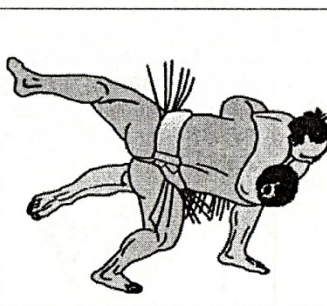
Силовое опрокидывание на спину при обоюдном захвате (из положения ёцуми).

**13. СИТАТЭДАСИНАГЭ**

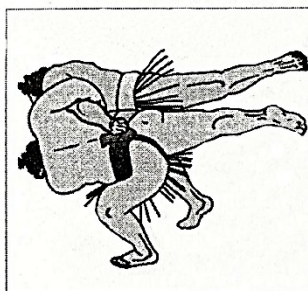
Выведение из равновесия в сторону-вниз захватом маваси сзади из-под рук (захват - ситатэмаваси).

**14. КОСИНАГЭ**

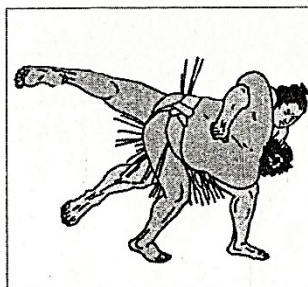
Бросок через спину или бедро захватом руки и маваси (или туловища сзади).

**15. КУБИНАГЭ**

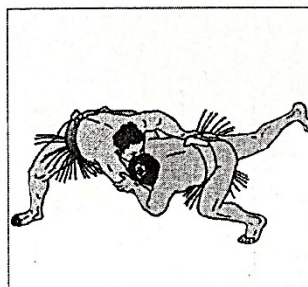
Сбивание захватом шеи и руки.

**10. КОТЭНАГЭ**

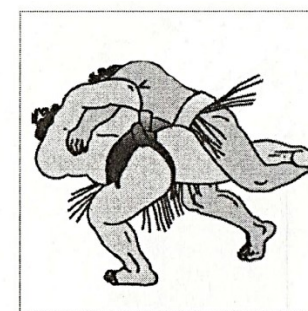
Бросок захватом разноименной руки сверху.

**11. СУКУИНАГЭ**

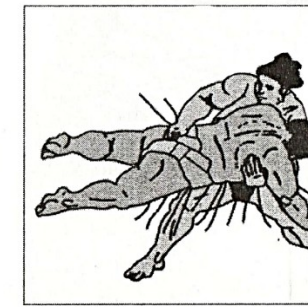
Бросок через спину захватом туловища рукой.

**12. УВАТЭДАСИНАГЭ**

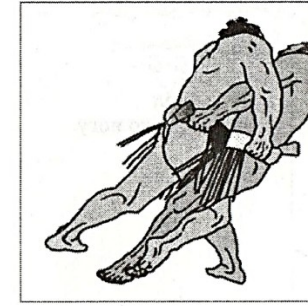
Выведение из равновесия вперед-вниз захватом маваси сзади сверху руки (захват - уватэмаваси).

**19. КАКЭНАГЭ**

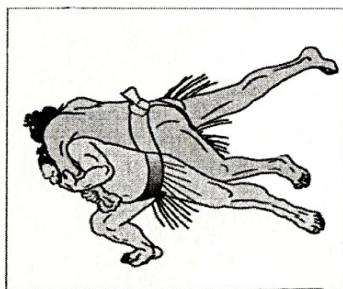
Бросок подхватом изнутри под разноименную ногу с захватом маваси и разноименной руки.

**20. ЦУКАМИНАГЭ**

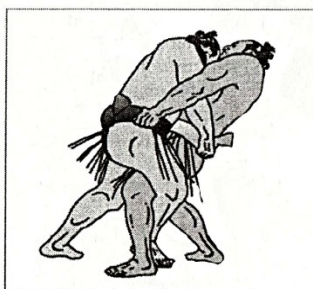
Бросок захватом туловища и маваси сзади сверху руки (захват уватэмаваси) с отрывом от дохё подшагиванием.

**21. УТИГАКЭ**

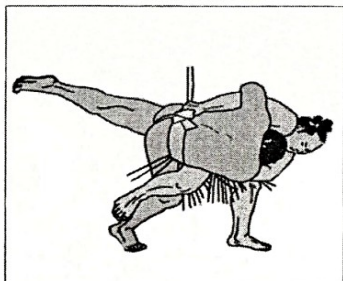
Зацеп голенью разноименной ноги изнутри при обоюдном захвате маваси (из положения ёцуми).



16. ИППОНДЗЭОИ
Бросок через спину
захватом руки на плечо.



22. СОТОГАКЭ
Зацеп голенью
разноименной ноги
снаружи с захватом
маваси сзади.



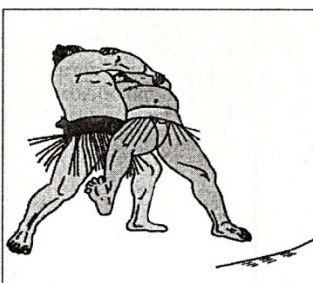
17. НИТЭНАГЭ
Бросок вперед
подхватом под
одноименную ногу при
обоюдном захвате
маваси (из положения
ёцуми).



23. ТЭНГАКЭ
Зацеп голенью
одноименной ноги
изнутри с захватом
руками руки
противника.



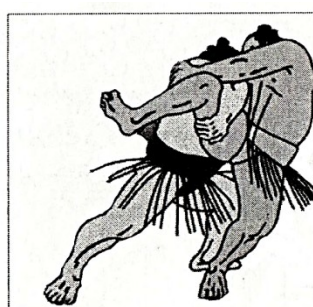
18. ЯГУРАНАГЭ
Бросок на бок подсадом
под разноименную ногу
при обоюдном захвате
маваси (из положения
ёцуми).



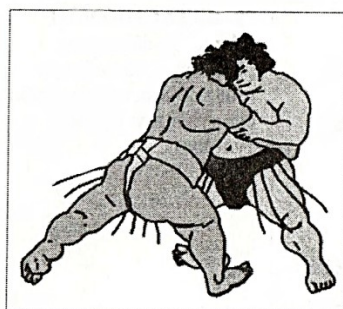
24. КИРИКАЭСИ
Подсад бедром -
контрирем от зацепа
изнутри под
разноименную ногу.



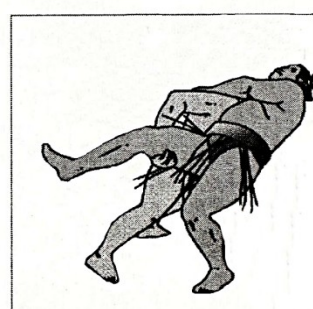
25. КАВАДЗУГАКЭ
Обвив из обоюдного
захвата - контрирем от
зацепа голенью
разноименной ноги.



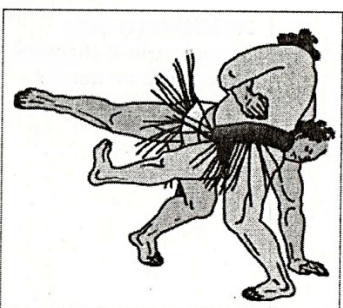
31. КОМАТАСУКИИ
Бросок или сваливание
захватом изнутри
одноименного бедра
впередстоящей ноги.



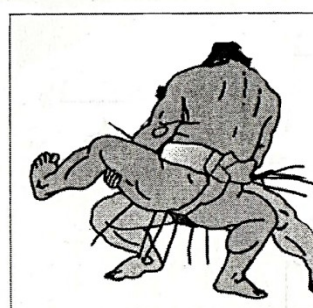
26. КЭКАЭСИ
Подсечка изнутри
одноименной ноги с
выведением противника
из равновесия в сторону
его опорной ноги.



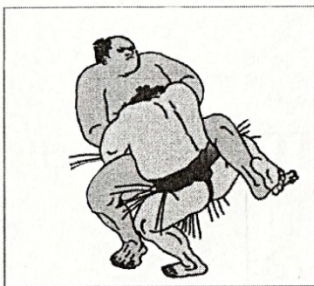
32. СОТОКОМАТА
Бросок захватом
одноименного бедра или
подколенного сгиба
снаружи при
выраженной
односторонней стойке
противника.



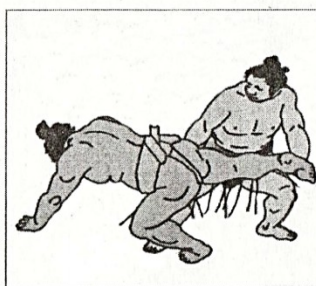
27. КЭТАГУРИ
Подсечка изнутри
одноименной ноги со
скручиванием в сторону
(выполняется в момент
старта - татиаи).



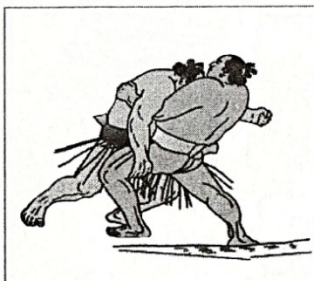
33. ОМАТА
Бросок на спину
захватом разноименного
бедра изнутри.

**28. МИТОКОРОДЗЭМЭ**

Зацеп изнутри (или снаружи) разноименной ноги с упором головой в грудь (или живот) и захватом рукой разноименного бедра снаружи.

**34. ЦУМАТОРИ**

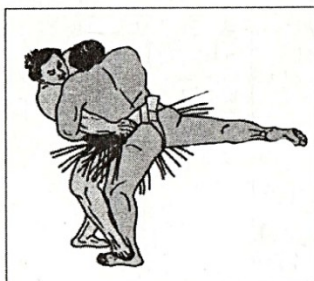
Выведение из равновесия рывком разноименной рукой за ступню назад-вверх захватом снаружи (выполняется сбоку в момент шага противника вперед против его ноги, поднятой вверх).

**29. ВАТАСИКОМИ**

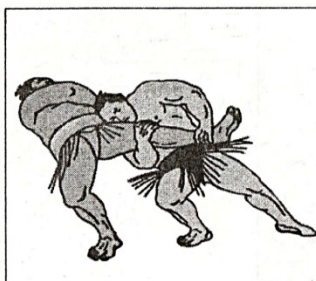
Сбивание захватом разноименного бедра или подколенного сгиба снаружи и упором в туловище.

**35. КОДЗУМАДОРИ**

Выведение из равновесия рывком разноименной рукой за шиколотку на себя-вверх захватом снаружи (выполняется в стойке, когда соперники стоят лицом друг к другу).

**30. НИМАИГЭРИ**

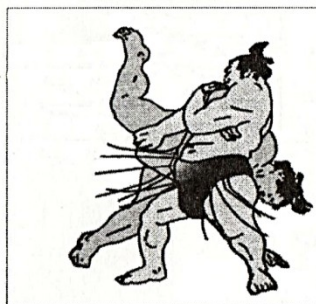
Зацеп голенью снаружи разноименной ноги с отрывом от дохё.

**36. АСИТОРИ**

Сбивание захватом бедра или подколенного сгиба снаружи одной рукой и голени другой.

**37. СУСОТОРИ**

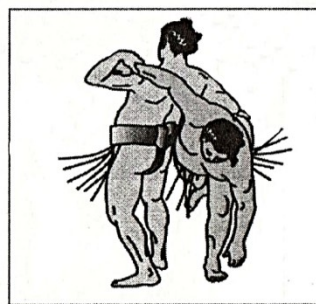
Бросок захватом разноименного голеностопа снаружи.

**43. СОТОТАСУКИДЗОРИ**

Выведение из равновесия захватом разноименного запястья и одноименного бедра изнутри через руку противника.

**38. СУСОХАРАИ**

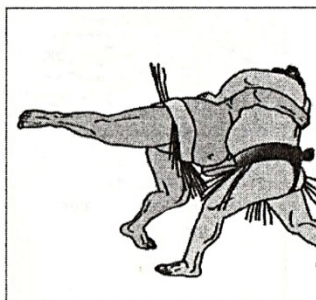
Выведение из равновесия подсадом под разноименное бедро с толчком в грудь и захватом руки.

**44. ЦУТАЭДЗОРИ**

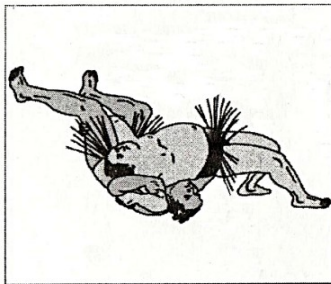
Сваливание назад захватом разноименной руки через спину на плечо.

**39. ИДЗОРИ**

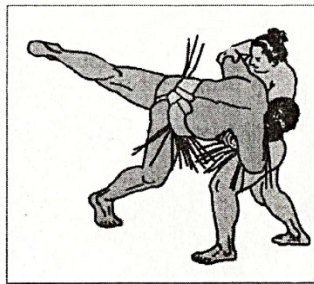
Бросок назад нырком с захватом ног противника руками.

**45. ЦУКИОТОСИ**

Скручивание с упором ладонью в бок (часто как последнее усилие у края дохё).



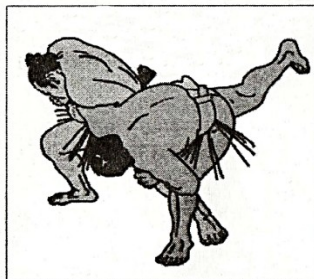
40. СЮМОКУДЗОРИ
Бросок назад нырком с захватом одноименного бедра изнутри (захват на "мельницу").



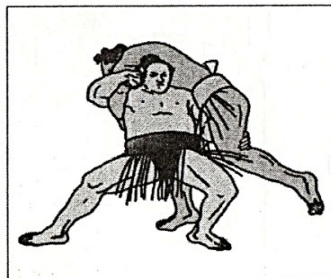
46. МАКИОТОСИ
Выведение из равновесия скручиванием с захватом разноименной руки и туловища (скручивание выполняется в сторону захвата туловища).



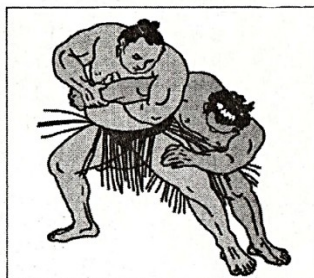
41. КАКЭДЗОРИ
Бросок на спину или на бок нырком с зашагиванием под разноименную ногу противника снаружи (нырок выполняется под руку, противоположную атакуемой ноге).



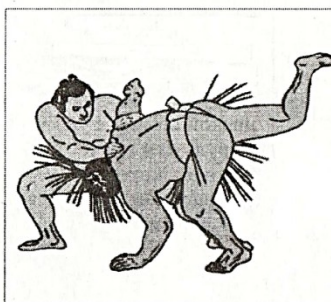
47. ТОТТАРИ
Выведение из равновесия вперед-вниз захватом одноименной рукой запястья, а разноименной рукой под плечо снаружи-снизу.



42. ТАСУКИДЗОРИ
Сваливание назад захватом на "мельницу".



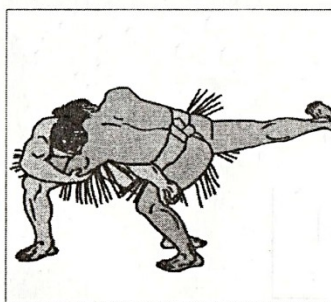
48. САКАТОТТАРИ
Контрприем - бросок вперед-вниз через бедро, которое атакующий с опережением подставляет противнику, выполняющему техническое действие тоттари.



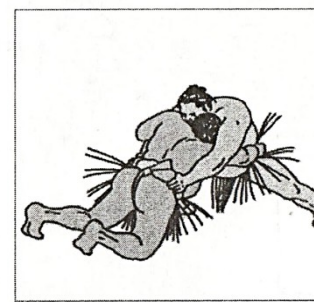
49. КАТАСУКАСИ
Скручивание захватом разноименной руки снизу и упором предплечьем другой руки в шею сверху (отступая назад).



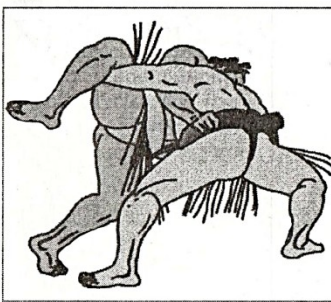
55. АМИУТИ
Бросок захватом руками руки противника в сторону его свободной руки или "назад".



50. СОТОМУСО
Бросок вперед захватом разноименной руки с блокировкой другой рукой одноименного бедра снаружи.



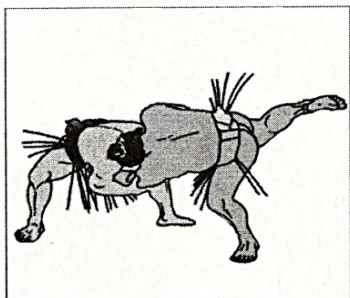
56. САБАОРИ
Перевод на колени резким рывком на себя-вниз с захватом руками маваси сзади и туловища сзади.



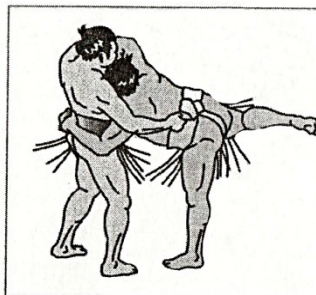
51. УТИМУСО
Сваливание захватом разноименного подколенного сгиба спереди-изнутри.



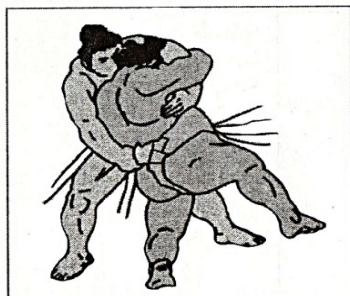
57. ХАРИМАНАГЭ
Бросок за спину обратным захватом маваси сзади при атаке противника из низкой стойки.

**52. ДЗУБУНЭРИ**

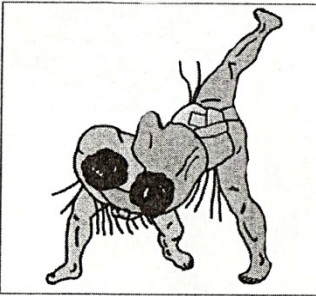
Скручивание захватом разноименного плеча снаружи (выполняется из низкой стойки с упором в грудь или плечо головой, которая используется в качестве оси скручивания).

**58. ОСАКАТЭ**

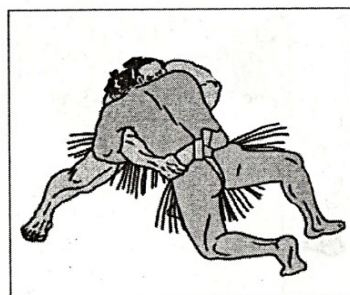
Бросок захватом маваси сверху плеча (захват уватэмаваси) и туловища из-под руки.

**53. УВАТЭХИНЭРИ**

Скручивание захватом маваси сверху руки (захват уватэмаваси) и туловища из-под руки.

**59. КАИНАХИНЭРИ**

Выведение из равновесия в сторону захватом руками руки противника.

**54. СИТАТЭХИНЭРИ**

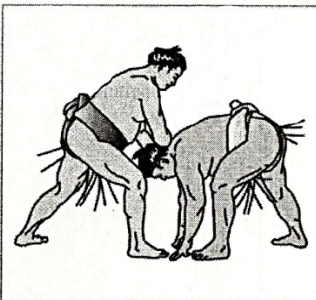
Скручивание захватом разноименной руки снизу и маваси из-под руки (захват-ситатэмаваси).

**60. ГАССЭХИНЭРИ**

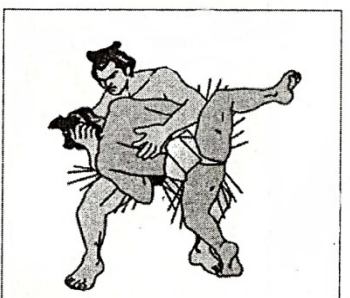
Выведение из равновесия скручиванием головы или шеи руками, соединенными в "замок".

**61. ТОККУРИНАГЭ**

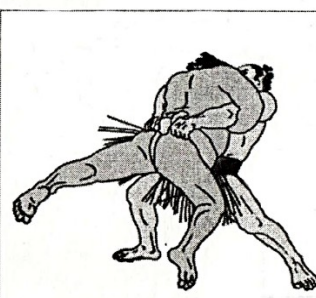
Выведение из равновесия скручиванием головы или шеи руками, не соединенными в "замок".

**67. СОКУБИОТОСИ**

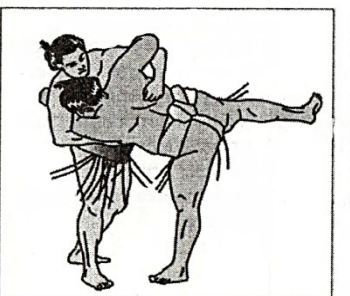
Выведение из равновесия толчком запястьем или предплечьем сверху-вниз в шею или затылок.

**62. КУБИХИНЭРИ**

Скручивание захватом головы и туловища.

**68. ЦУРИДАСИ**

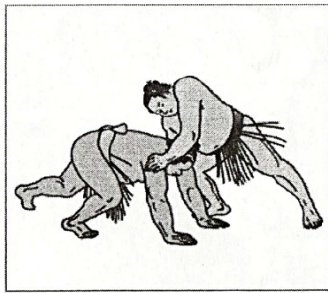
Вывод за круг подъемом на грудь с захватом маваси или туловища.

**63. КОТЭХИНЭРИ**

Выведение из равновесия скручиванием с захватом разноименной руки и туловища или шеи (скручивание выполняется в сторону захвата руки).

**69. ОКУРИЦУРИДАСИ**

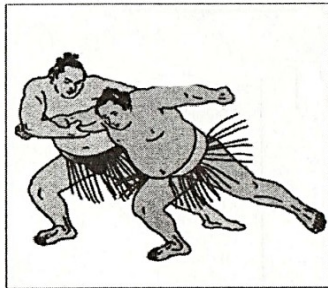
Вывод за круг подъемом на грудь с захватом маваси или туловища со спины.

**64. ХИКИОТОСИ**

Выведение из равновесия резким рывком на себя-вниз с захватом плеча (руки) снаружи или передней части маваси (выполняется, отступая назад).

**70. ЦУРИОТОСИ**

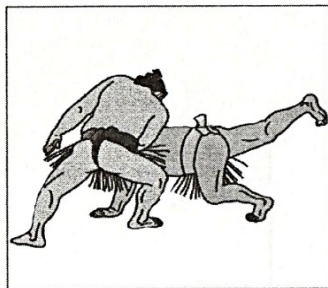
Выведение из равновесия подъемом на грудь с захватом маваси или туловища.

**65. ХИККАКЭ**

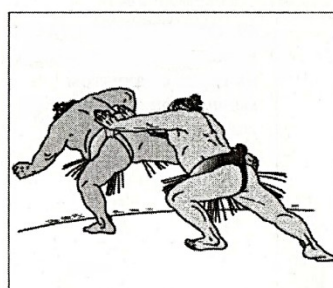
Выталкивание за круг рывком за руку.

**71. ОКУРИЦУРИОТОСИ**

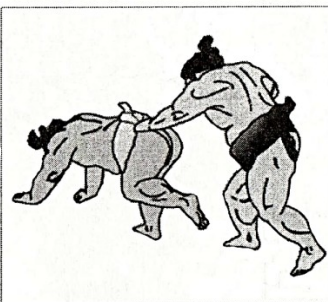
Выведение из равновесия подъемом на грудь с захватом маваси или туловища со спины.

**66. ХАТАКИКОМИ**

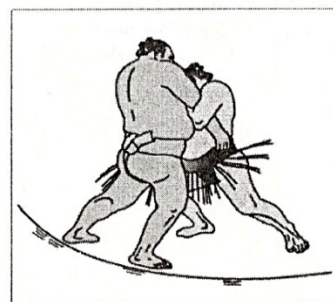
Выведение из равновесия толчком в плечо, спину или руку сверху вниз (выполняется с резким уходом в сторону в момент атаки противника из низкой стойки).

**72. ОКУРИДАСИ**

Выталкивание за круг упором руками в спину (без потери противником равновесия).

**73. ОКУРИТАОСИ**

Выведение из равновесия толчком руками в спину.

**79. КИМЭДАСИ**

Выталкивание захватом рук сверху - контрприем от захвата туловища руками (атакующий соединяет кисти в замок и направляет усилие вверх-внутри).

**74. ОКУРИНАГЭ**

Сбивание или бросок вперед-вниз захватом маваси или туловища со спины.

**80. КИМЭТАОСИ**

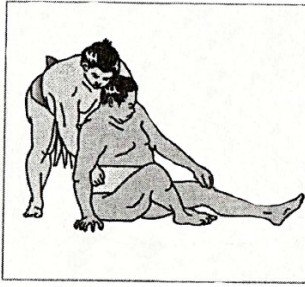
Сваливание захватом руки или рук сверху - контрприем от захвата туловища руками.

**75. ОКУРИГАКЭ**

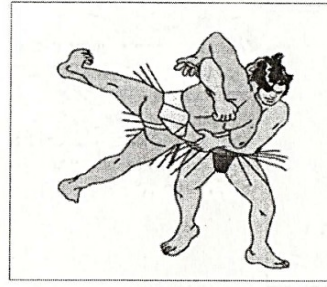
Зацеп голенью одноименной ноги снаружи с захватом маваси со спины.

**81. УСИРОМОТАРЭ**

Выталкивание за круг или выведение из равновесия упором спиной в грудь противника, выполнившего захват туловища со спины.



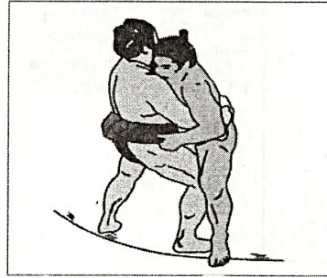
76. ОКУРИХИКИОТОСИ
Выведение из равновесия резким рывком на себя-вниз с захватом маваси или туловища со спины.



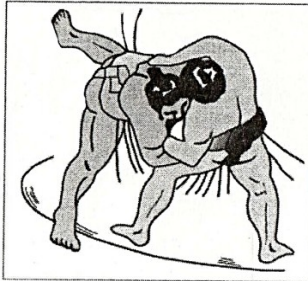
82. ЁБИМОДОСИ
Бросок наклоном с захватом маваси и туловища.



77. ВАРИДАСИ
Вытеснение за круг упором одной рукой в верхнюю часть туловища и захватом другой рукой маваси сзади (выполняется при значительной разнице в силовой подготовке соперников).



83. ИСАМИАСИ
Заступ за круг лицом вперед без помощи противника (в этом случае засчитывается поражение).



78. УТЯРИ
Вывод за круг разворотом туловища с подъемом противника на грудь (выполняется у самого края дохё).



84. КОСИКУДАКЭ
Падение назад в результате потери равновесия без помощи противника (в этом случае засчитывается поражение).

Срывы технических действий

Согласие родителей на участие ребенка в соревнованиях

Я _____
(Ф.И.О. родителя / законного представителя полностью)

родитель / законный представитель _____
(нужное подчеркнуть) (ФИО участника полностью)

(далее – «участник»), _____ года рождения, зарегистрированный по адресу: _____

_____ добровольно соглашаюсь на участие моего ребенка (опекаемого) в

_____ (указать соревнование, в котором намерен участвовать участник)

(далее – «соревнования») и при этом четко отдаю себе отчет в следующем:

1. Я принимаю всю ответственность за любую травму, полученную моим ребенком (опекаемым) по ходу соревнований, и не буду требовать какой-либо компенсации за нанесение ущерба с организаторов соревнований.

2. В случае если во время соревнований с ребенком произойдет несчастный случай, прошу сообщить об этом _____
(указывается кому (ФИО) и номер телефона)

3. Я обязуюсь, что мой ребенок (опекаемый) будет следовать всем требованиям организаторов соревнований, связанным с вопросами безопасности.

4. Мой ребенок (опекаемый) самостоятельно несет ответственность за личное имущество, оставленное на месте проведения соревнований, и в случае его утери не имею право требовать компенсации.

5. Я даю свое согласие на оказание в случае необходимости медицинской помощи моему ребенку (опекаемому).

6. С Положением о проведении соревнований ознакомлен.

7. Я согласен с тем, что выступление моего ребенка (опекаемого) и интервью с ним и / или со мной может быть записано и показано в средствах массовой информации, а также записано и показано в целях рекламы без ограничений по времени и формату и без компенсации в отношении этих материалов.

_____ / _____ /
(подпись) (ФИО родителя / законного представителя)

« _____ » _____ 20 ____ г.

* Согласие оформляется родителем или законным представителем участника, который не достиг 18-летнего возраста

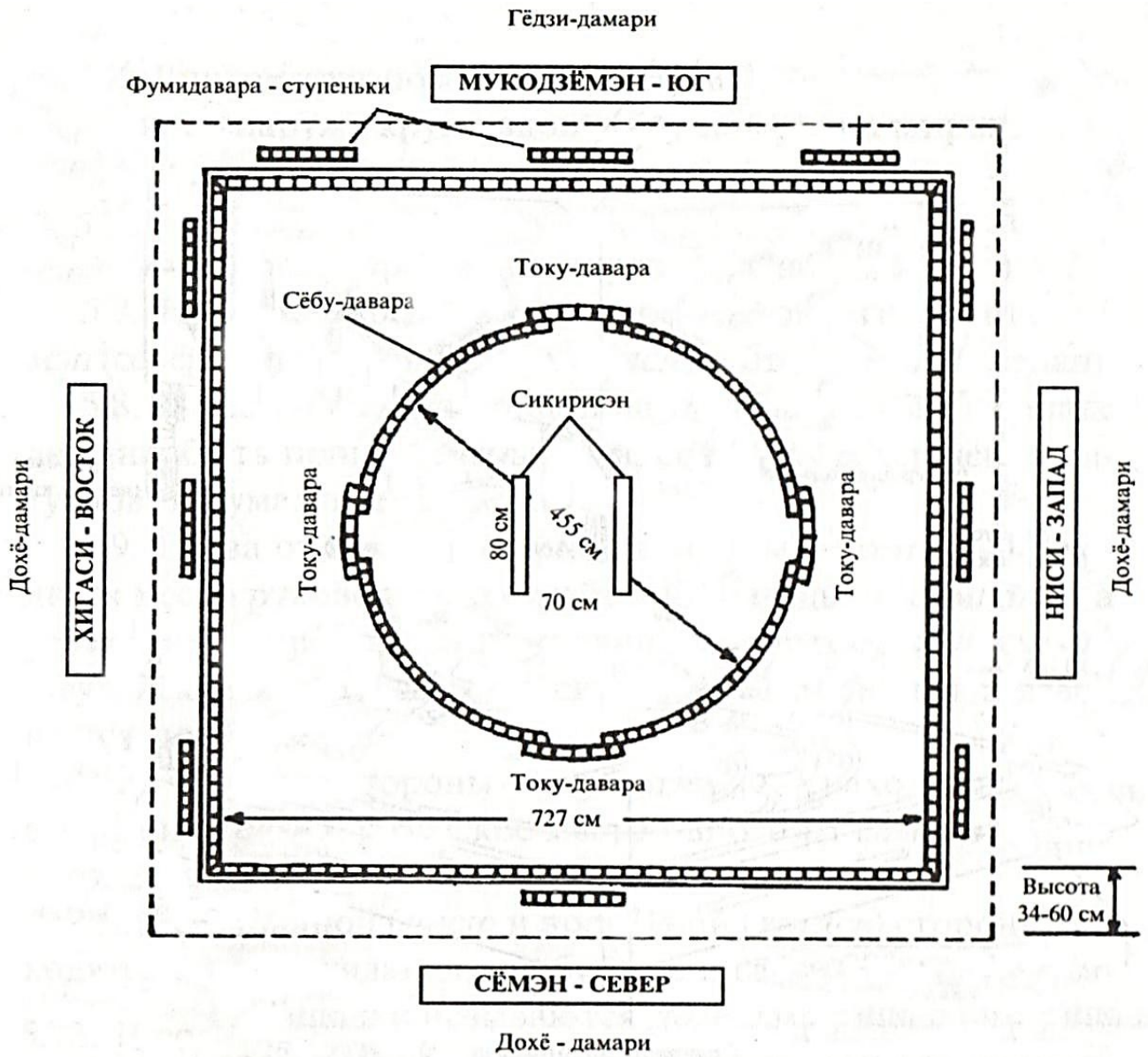
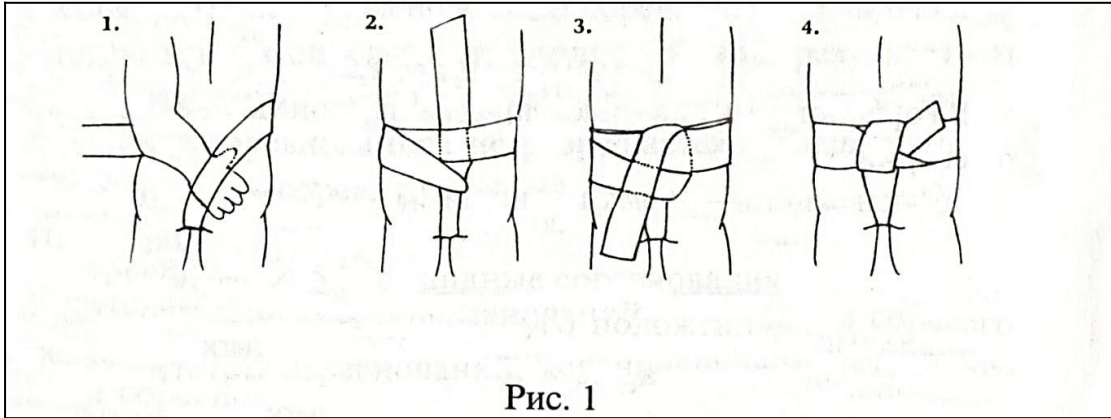


Рис. 2

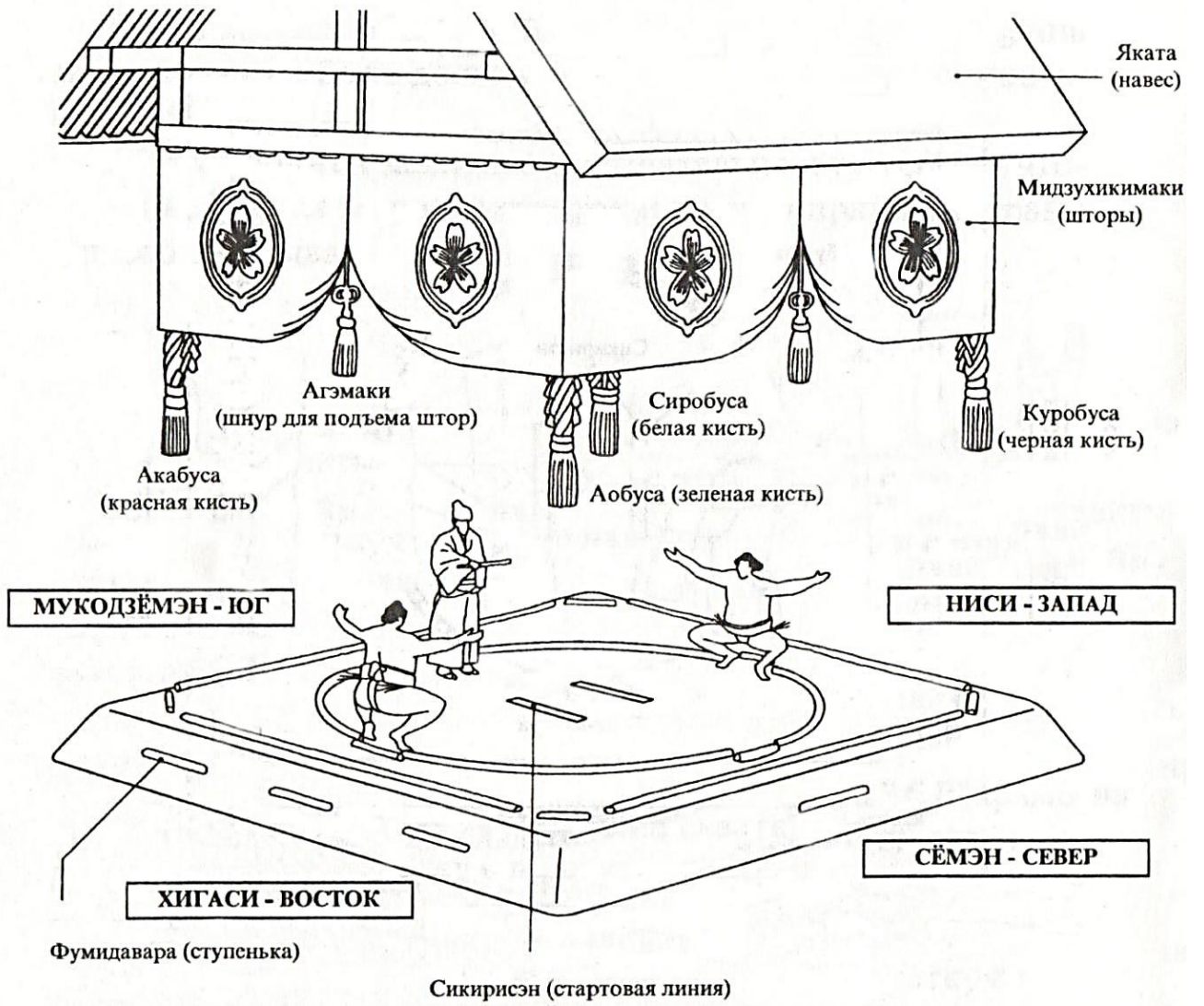
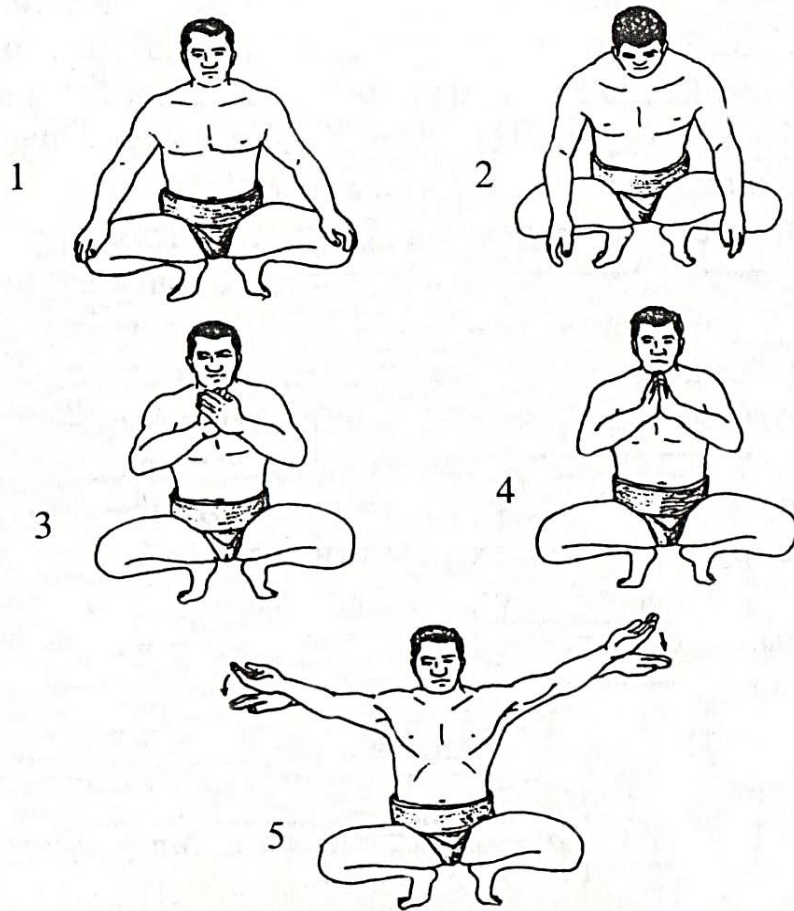
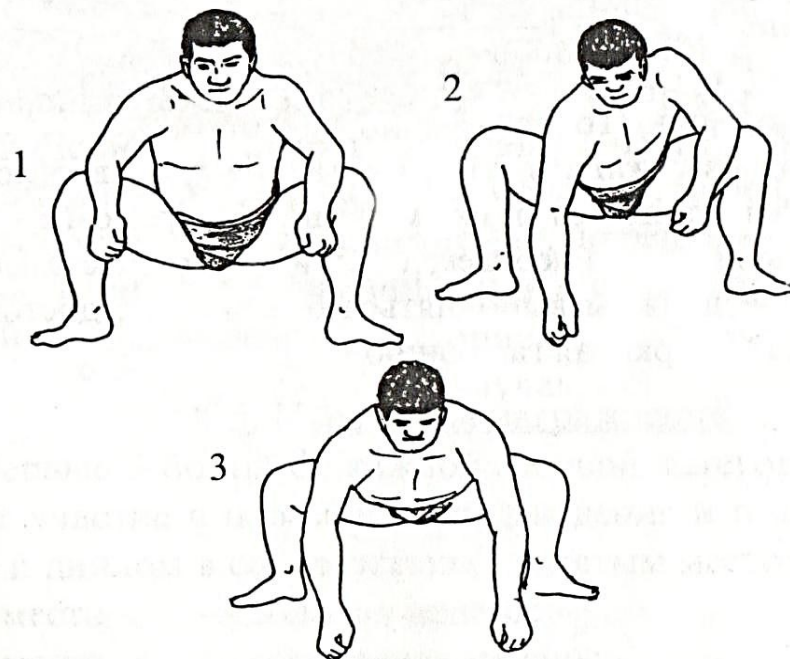


Рис. 3

Рис. 4 Ритуал *тиритёдзу*Рис. 5 *Сикири*

ОТЧЕТ**Главной судейской коллегии о проведении спортивного мероприятия**

1. Сроки проведения: _____

2. Место проведения: _____

3. Наименование спортивного сооружения:

4. Всего участников соревнований: _____ в т.ч.

спортсменов: _____

представителей, тренеров: _____

5. Количество судей: _____

Уровень подготовки судей по судейским категориям: _____

6. Состав участвующих команд (регионов), в том числе количество спортсменов, тренеров и другого обслуживающего персонала:

№ п/п	Команда (субъект РФ)	Спортсмены			Тренеры и др. обл. персонал, чел.	Итого :
		Мужчины	Женщины	Всего		
1						
2						
3						
...						

7. Уровень подготовки спортсменов:

	Возрастные группы в соответствии с ЕВСК						Всего
	Мужчины	Женщины	Юноши	Девушки	Мальчики	Девочки	
...							

8. Принадлежность к спортивной школе:

ДЮСШ _____, СДЮШОР _____, СДЮСШОР _____, СШ _____, СШОР _____, ЦСП _____, УОР _____, другие организации _____.

9. Результаты соревнований:

Занятые места	Возрастная группа мужчины		Возрастная группа женщины	
	Спортсмен	Регион	Спортсмен	Регион
1 (личн.)				
2 (личн.)				
3 (личн.)				

10. Количество субъектов Российской Федерации команд (перечислить территории согласно занятым местам):

Место	Команда (субъект РФ)	Количество медалей		
		золото	серебро	бронза
...				

11. Общая оценка состояния спортивной базы, наличие и состояние спортивного оборудования и инвентаря, возможности для разминки и тренировок:

12. Общая оценка состояния и оснащения служебных помещений - раздевалок для спортсменов, помещений для судей и других служб:

13. Информационное обеспечение соревнований:

14. Обеспечение работы средств массовой информации - места на трибунах, помещение для пресс-центра и т. д., в том числе освещение соревнования в местных СМИ (копии публикаций в СМИ прилагаются):

15. Количество зрителей: _____

16. Общая оценка качества проведения соревнований - точность соблюдения расписания, объективность судейства (с указанием нарушений правил соревнований и т.д.):

17. Медицинское обеспечение соревнований, в том числе сведения о травмах и других несчастных случаях:

18. Общая оценка качества размещения, питания, транспортного обслуживания, организации встреч и проводов спортивных делегаций, шефская работа и т.п.:

19. Общая оценка соблюдения мер по обеспечению безопасности при проведении соревнования:

20. Выводы и предложения (замечания) по подготовке и проведению соревнования:

Приложения:

1. *Полный состав судейской коллегии с указанием выполняемых на соревновании функций (судейская категория, субъект РФ, город).*
1. *Программа мероприятий (по часам).*
2. *Итоги командного первенства.*
3. *Протоколы (результаты) соревнований, подписанные главным судьей и главным секретарем.*

Главный судья

_____ (подпись)

_____ (расшифровка подписи)

Главный секретарь

_____ (подпись)

_____ (расшифровка подписи)

« ____ » _____ 20__ г.

ЗАЯВКА

На участие _____ от _____
 (наименование соревнования) (наименование организации)

№ п/п	Фамилия, имя, отчество (полностью)	Дата рождения (полностью)	Спорт. разряд, звание	Весовая категория	Субъект РФ, город	ДСО, ведомство, спорт. коллектив	№ паспорта	Фамилия, имя, отчество тренера (полностью)	Виза врача
1.									
2.									

Руководитель органа исполнительной
 власти Российской Федерации в области
 физической культуры и спорта

_____ Фамилия И.О.
 (подпись)
 М.П.

Представитель спортивной команды

_____ Фамилия И.О.
 (подпись)
 М.П.

Руководитель региональной спортивной
 федерации

_____ Фамилия И.О.
 (подпись)
 М.П.

Врач, допущено _____ чел.

_____ Фамилия И.О.
 (подпись)
 М.П.

« _____ » _____ 20__ г.